كتاب الجديد

صوت مصرحس



نحو بعث جديد بقام: محدأنورالسادات

زاره الثقافة - الهيئة المرية العامة للكتاب
كناب الجديد: صبوت مصر
محسله المحسد رعن
محسلة الحسد سيد
رئيس التعرير: د- رشاد رشدى

العسدد الرابسع ۲۳ يوليو ۱۹۷۰

نحوبعث جديد

بقه : محمد أنورالسادات

« الثقافة هي التي تحدد مقدار وعي الفرد ومن ثم تلزمه بشق الطريق نحو مستقبله وفي الحسدود التي تحقق مصالحه وحرياته وآماله ٠٠ بل وحقوق ومصسالح وآمال الجماهير » ٠

أنور السادات

نشر هذا الكتاب لأول مرة في عام ١٩٦٣ والجديد يسعدها أن يسمح لها السيد الرئيس باعادة نشره في هذه المرحلة الهامة من تاريخنا التي تشهد اعادة بناء الحساضر والمستقبل ٠٠

مشاعسر

شيبا

وشبانا ۱۰ نسباء وأطفالا ۱۰ كهولا وغلمانا ۱۰ من أقصى الغرب في مراكش الى أتصى الشرق في أندونيسيا ومن أقصى روسيا الى أقصى الجنوب في أفريقيا ۱۰ من

الشمال في روسيا الى أقصى الجنوب في أفريقيا ٠٠ من كل تلك البقاع والاصقاع تتجمع مئات الألوف حول البيت الحرام ٠

لبيك اللهم لبيك ٠٠ لبيك لا شريك لك ٠٠ ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك ٠

ويردد الجميع هذا النداء · كل بلغته وعلى شاكلته · · لكنهم جميعا يلتقون في لغة واحدة هي الايمسان بالاله الحبيب الأعظم الواحد الاعد ، مصدر كل شيء ، وباعث الروح والحياة ، ومقدر الموت والنشور · · ذلك الحي الباقي الذي لا يموت · أخنت أطوف الكعبة مع هذه الجموع وأنا ذاهـــ عن نفسى ، وعن وجودى وعما حولى ٠٠ ثم خرجت مع الزملاء لا سعى بين الصفا والمروة مع منـــــات الالوف يسعون ويهرولون وأنغامهم فى الدعاء والتهليل تملأ الجو قداسة وطهرا وتسبيحا ٠٠

ولم أفق وأنا أقف في شرفة الفندق في مكة ، البلد الحرام ، وكأنما كانت ملابس الاحـــرام تمنحني التجديد والانطلاق ، ورأيتني أعـــود بذاكرتي الى تلك الأيام الأولى للاسلام في مكة عندما نهض محمد صــلى الله عليه وسلم يدعو قومه الى الدين الجديد .

وكان هذا ايذانا ببدء أروع قصة فى تاريخ الكفاح والبطولة سطرها التاريخ وشهد بها الاعداء قبـــل الأصدقاء! •

لقد وقف محمد وهسو فرد ضد بلد بأكمله ، بأشرافه ، وعصبياته ، وعنجهية أهله وهم سادة العرب و تحداهم جميعا لأنه آمن بربه ولم يفقد لحظة واحدة ثقته به ٠٠٠

والبشر هم البشر ۱۰ فی کل زمان ومکان ۱۰ فما کاد محمد یجهر بدعوته حتی ظنوا أنهم یستطیعون أن یفروه فعرضوا علیه المال حتی یصیر أغنی القوم ، ولکن محمدا رفض ۱۰ وعرضوا علیه الامارة لکی یصبح سید

القوم ولكن محمدا يرفض ويرفض ٠٠ ولا يرضى الا أن يعود هؤلاء القوم الى نفوسهم والى ربهم بالحق والاقتناع

وتمادى القوم فى استنكارهم صلفا وازدراء · أيذرون ما كان يعبد آباؤهــم الأولون لذلك الذى يدعــو اليه شاعر مجنون · · ؟!

وكما قلت ان البشر هم البشر دائما في كل زمان ومكان ، فإن القوم لم يهادنوا ذلك الداعية البعديد ، وإنما ناصبوم العدا من أول يوم برغم أن أغلبيتهم لم تتفهم كنه هذه الدعوة ، بل لم يحاولوا أن يفكروا ولو قليلا وبين أنفسهم فيما ينادى به ، ويدعو اليه . . .

فالبعض منهم يستنكر من يرتد عن دينه ودين آبائه لأن هذا مما يتعارض مع كبريائه بين القوم ٠٠

والبعض الآخر يخشى ان تنجح هذه الدعوة فتسبق قبلية محمد في الشرف ، ويصبح محمد شيئا مذكورا ٠٠

هو الحقد ٠٠ وهو الحسد ٠٠ وهي البغضاء . تلك التي توسل بها القوم في كفاحهم ضد محمد ٠

وكان لا بد أن ينتصر محمد لأن دعوته هي الحق . وهي الحب ، وهي الاخاء الى الحد الذي تحب فيه لغيرك ما تحبه لنفسك ٠٠

لقد أخذت أبحث فيما حولى من جبال عن معالم ذلك

التاريخ المجيد يوم أن عذبوا أتباع محمــد فما لانوا ٠٠ وقتلوهم فما خافوا ٠٠ ولجأوا أخيرا الى نبذ محمد وأتباعه فى شعاب مكة نيفا وثمانية عشر شهرا فصمد محمد واشتد وتصدعت جبهتهم ثم انهاروا ٠٠

فلما يئس القوم أجمعوا أمرهم على قتل محمد لكى يستريحوا من هذه الفتنة التى ألمت بهم · ·

وهاجر محمد الى المدينة ٠٠

ومن هناك بدأ القتال من أجل الدعوة ٠

ولقد رأيت مكة ومعالمها،وزرت المدينة وماحواليها ٠٠ وحين وقفت الى قبر الرسول أخذت أناجيه هو وأبو بكر وعمر بما رأيته من أحوال المسلمين ٠

ناجیتهم بحدیث نفس وعت التاریخ ، وتری الیوم ما یمر به المسلمون من محن وآلام ۰۰

نجـــوی

حدثتك

المحدد المعادة في رمال بلادهم الشاسعة ، ثم يدفنوا المحددة في طريقة لكى يدفنوا الدعوة الجديدة في رمال بلادهم الشاسعة ، ثم كافح محمد .

واستمر يكافح من أجل مستقبل قومه الذين حاربوه ٠٠ من أجل أن يعيشوا في كنف العدالة والحق والعمل ، وأنهيت حديث الأمس بوقفتي أمام قبر المناضل العظيم نبينا عليه السلام ٠٠

وناجيته ٠٠ بحديث نفس وعت التاريخ فامتـــلأت بالايمان الراسخ بالدين الحنيف ٠٠ وبالمرارة والأسى لـــا وصل اليه أتباع هذا الدين الذي كان كفيلا بأن يهدينا ـــ

ناجيت محمدا النبى وناجيت عمر العظيم الجليــل وأبا بكر الأمين وارث الا^مانة وحاميها · · ·

كنت ساعتها في وقفتي أمام القبر الطاهر ، آكاد أرفع صوتي في غمرة مناجاتي صارخا ٠٠ يا محمد ٠٠ يا رسول الهدى ١٠ يا قاهر الظلم ١٠ يا رافع لوا؛ الحق في أرض شاع الجفاف في رمالها ١٠ مثلما سرى في قلوب أهلها الذين أضمروا لك الشر ١٠ يا نبى الله ١٠ نحن من حولك جتنا من أطراف الدنيا ١٠ من سهول الروسيا ومن قفربنا الايمان بربك وبك وبرسالتك ١٠ وبكلمتك ١٠ وأنت الذي حددت لنا _ جميعا _ معالم الطريق ١٠ أشرت وأنت الذي حددت لنا _ جميعا _ معالم الطريق ١٠ أشرت لنا اليه ، وحدثتنا عنه ، وكنت قد مضيت فيه منذ مئات السنين حتى وصلت بقومك الى نهايته ١٠ ثم ماذا حدث للأبناء والأحفاد ١٠ لذرية المسلمين !؟ لقد ضلوا الطريق ١٠ فتهاووا في شعاب الأرض يستبد بهم الظلم والعرى والجوع ٠٠٠

كنت أنتفض في مناجاتي ٠٠ بالأسي !!

 والعمل ٠٠ شعبا كان قبل ـ ظهوره ـ يعيش في صحراء لا ماء فيها ولا عتاد ١٠ لا رزق فيها ولا عتاد ١٠ لا رزق فيها ولا عدل ١٠ بلاد تسجد فيها ولا عدل ١٠ بلاد تسجد للحجر وتسبح بحمد الطغيان ويربط فيها البشر على بطونهم من الجوع ١٠ بلا قطرة الماء فيها ثروة ١٠ وظل الشجرة فيها نعيم مقيم ! ٠

وأسرح في مناجاتي الى أيام النضال الجليل في سبيل البعث ١٠ بعث شعب كان هذا حاله والنهوض به الى حد الانتصار على كل الأعداء ١٠ في آسيا وفي أفريقيا وفي أوربا!! • •

كيف حدث هذا !؟ ٠

أو قل كيف أصبيح الموتى _ أقصد شعب محمد _ أحياء •

عمائقة يشيع العدل بينهم والحرية فينطلقون من فوق رمال بلادهم القاحلة الى حيث بلاد فيها حضارات وفيها أباطرة وجيوش مثل النمل ويضربون باسم الحق و ونهق الباطل فتفتح أمامهم الأمصار ١٠٠ وتنهار أمامهم امبراطوريات أصيلة ثابتة ١٠٠ وهم الحفاة ، وهم الجياع ، وهم الذين لا يقرأون الكلمة ولا يكتبونها ١٠٠

وكانوا لا يحملون في مواكبهم الزاحفة الى سماب

الأرض في آسيا وأفريقيا وأوربا عتادا أو سلاحا أو جيوشا كالنمل ٠٠ لا يحملون في زحفهم على الدنيا سـوى شيء واحد ملا رؤوسهم ٠٠ يحملون رسالة محمد ٠٠ وما كان أقواها من رسالة ٠٠ انها دعوة الى سحق الظلم والسخرة والاستبداد والانحلال ٠٠٠ دعوة انسانية هدفها هدم كل القلاع التي تقف في طريق البشر جميعا وتعوق تقدمهم ٠٠

وأظل وأنا في وقفتى أمام قبر الرجال وأقدرهم أسرح بخواطرى ١٠ فأذكر يوم المدينة العظيم ١٠ اليوم المدينة العظيم ١٠ اليوم الذي تم فيه التآخى بين الأنصار والمهاجرين وبعدها بدأ الزحف الكبير ١٠ زحف الحق على الباطل ! وكيف كان ذلك ؟ ١٠ البدو الحفاة الذين يضعون الحجارة على البطون يقلون الى حيث جيوش كسرى في فارس فيبيدونها ثم يقوضون صرح امبراطورية الفرس الكبيرة ١٠٠

ويعطمون جيوش الرومان ويعطمون أعمادة المبراطورية ظلت راسخة في أعماق الأرض لا تتزلزل ولا تنهار أمام أقوى الجيوش وأعظم الحملات ١٠ لكن أقدام البدو الجياع تدوسها وتقهرها !؟

وكيف كان ذلك ٠٠ !؟

انتصار الحق على الباطل ٠٠

ان محمدا كان يدعو الى الحق ٠٠ والحق هو أفتك سلاح في يد الانسان ٠٠ الحق هو الذي قهر امبراطورية

الفرس لأنها لم تكن قائمة على عدل أو حرية أو مساواة ٠٠ وقهر امبراطورية الرومان لأنها أيضا كانت تقوم على النللم والاستعباد والبطش ببنى البشر ٠٠ وأيضا على السلب والاستغلال ٠٠

المسلمون اذن انتصروا منذ تكتل الأنصار والمهاجرون ومضوا باسم الحق الى بقاع الأرض يحملون أعظم دعــوة وأروع منطق الى المظلومين في آســيا ١٠ الى العبيد في أن الميا وأوربا ا ١٠٠

وما كان أقواها من عمد ٠٠ وما كان أصلبها ِ! ف**كيف انهارت ٠ !؟**

كيف انهار الحق ٠٠ ودفنت العدالة ٠٠ ومحق الحير
٠٠ فاصبحنا نحن المسلمين في آسيا وفي أوربا وفي أفريقيا
يستبد بنا الظلم وتفترسنا الحاجة ٠ ويقهرنا الغزاة على
اختلاف جنسياتهم ومذاهبهم !؟

أهم على حق ٠٠ ونحن على باطل ٠٠٠

أهم رسل عدالة ٠٠ ونحن رسل شر ٠٠٠

أم ترانا قد هزمنا في أقواتنا وفي علمنا وفي نهضتنا لأن هناك من هم أحق منا بالحياة ٠٠

لسنا على باطل لأننا نحن المسلمين نؤمن برسالة

نبى بعثه الله لينقذ كل من ظلم فى قوته وفى علمه وفى حريته وفى ايمانه ٠٠

ولسنا رسل شر لأننا لا ندعو الى استعباد أو استغلال أو يطش ٠٠

وليس هنــاك بشر أحــق بالحيــاة من غــيرهم على الاطلاق ٠٠

اذن ٠٠ كيف أصبح حالنا كما هو عليه الآن ٠٠

كيف جمنا وتعرينا وخضعنا لكل المظالم ٠٠

اننى كنت أمام قبر أقوى الرجال وأقدرهم أحاول أن أعرف ٠٠

وخواطری تندفع هنا وهناك ۰۰ ورأسی يدور ۰۰ وقلبی تتلاحــق ضرباته كــانی كنت فریســـة لــكابوس رهیب ۰۰

فأرنو يعينى الى القبر الطاهر وأرى الأمل · · مضيئا ساطعا كالشهاب · · الأمل في الحق · ·

كننا .. فأصبحنا

کیف انقلب حالثا ۔ نحن السلمین ۔ من یسر ال

هذا هو السؤال ٠٠

٠٠ كنا فأصبحنا ٠ !!

نزحف نعو المستقبل الهائل المضىء نردد صيحة محمد ودعوته الى العسمل والحق والعمل ، وتنهار تحت أقدامنا العارية

المبراطوريات في الشرق والغرب ، ويولى أمامنا الطغياة ويستستسلم لنيا دعياة البيغي والعسدوان ، ونمضي وراء محمد من نصر الى نصر نطوى بين ضلوعنا إيسانا برسالته ، ولم تكن رسالته الا ثورة انسانية أراد الله أن تقوم لتحرر البشر من الذل والحاجة والبطش · ! لتعطى المحروم ، لتهدى الضال ، لتطعم المجائع ، لترعى اليتيم · ·

هذه هى ثورة محمد النبى الذى أراده الله أن يقودها لتتم المعجزة ، وقد تمت منذ مئات السنين وشهد العالم كيف حررت دعوة محمد الشعوب وعصفت بالاسستبداد والمستبدين ٠

هكذا كنا _ نحن المسلمين ـ نعيش في كنف الحق والعدل والعمل ٠٠!

فلماذا أصبحنا ــ ونحن الآن في كل شعاب الأرض ــ جياعا . جهلة ، مرضى ، مستعبدين !؟

مرة أخرى هذا هو السؤال ٠٠

اننا _ أتباع محمد _ يتحتم علينا فى هذه الأيام أن ندفع اندفاعا إلى التأمل فى حالنا ٠٠ فى تعاستنا فى شقائنا ، فى جهلنا ، فى تأخرنا ٠ !!

فنحن المسلمين قد ورثنا مشعلا مضيئا باهــرا كان يمكن أن يبدينا الى طـــريق الحـق والعلم والخــــر والسلام!

كان يمكن أن نصبح لو اهتدينا به أن نقف على أقدامنا تحت الشمس عمالقة نقبض في أيدينا على مقدراتنا وعلى وزقنا ٠٠ لا يهزمنا باطش ، ولا يسخرنا ظالم ولا نشارك الدود في مصيره وفي حياته ٠!

وفى بلادنا ٠٠ فى آسيا وأفريقيا وأوربا خير كثير ، وموارد هائلة لا حصر لها يمكن أن تجعل من حياتنا حلما جميلا رائعا ممتعا نعيشه فى سلام ٠٠ لا نمرض ولا نجوع ولا نتعرى ، ولا نفتقد النور !

وكان يمكن أن نحقق هذا الحلم الرائع الجميل كما حققه من قبلنا أجدادنا في قديم الزمان ··

فلماذا لم نحقق هذا الحلم ثم قنعنا بالذل ورضينا بالتعاسة والبطش والسخرة !؟

والمشعل الباهر المضيء أورثه لنا محمد !؟

مل انطفأ ذلك المشعل فضللنا الطريق !؟

أم ترى كان أجدادنا سحرة يسخرون الجن لتحقيق المعجزات ٠٠ ونحن لا حول لنا ولا قوة ٠!؟

لا هذا ولا ذاك ٠٠٠

فهم ــ أجــدادنا ــ كانوا بشرا مثلنا ٠٠ والمشــعل الباهر المضيء لم ينطفىء ٠٠٠ لأنه فكرة من الأفكار العظيمة التي لا تموت ولا تتبدد ٠٠!

من اذن فعل هــذا بنا ٠٠ وجعلنا نعيش في هــذه الحال التعسة ؟!

انهم فئة منا ٠٠ حكموا بلادنا في الشرق والغرب ،

اختطفوا المشعل المضىء الباهر وأخفوه عن أنظارنا لسكى يستعبدوا ، ويبطشــوا ، ويسلبوا ، وينهبوا ثم يقــولوا للمسلمين : نحن اولياء عليكم فأطيعونا ٠٠

ويطيعهم المسلمون فيمضى الأولياء يحكمون والدنيا لهم والآخرة لنا ٠٠ هكذا فسروا رسالة محمد ٠٠

فالمسلم فى رأيهم من يصلى ويصوم رمضان ويخرج الشهادة من جوفه ، ويطيع أولى الأمر · · ·

المسلم فى رأيهم هو الذى يتعرى ويجوع ويمرض ثم يموت ٠٠ المسلم فى رأيهم هو الذى يؤمن بتفســيرهم لرسالة محمد ، لا بتفسير محمد نفسه لرسالته ٠٠!

ومحمد لم يقــل للناس صـــلوا وصـــوموا وانطقوا بالشهادة ثم موتوا ٠٠٠

محمد قاد السلمين في طريق العصل ، وليس في طريق السخرة ، محمد جاهد وقاتل وأطلق دعوته في الأمصار ، لا ليخضع الناس للكهنوت والغيبيات والقدر ، بل ليعمل الناس وليعملوا ويعملوا ولا شيء غبر العمل ، فهو ـ العمل ـ وحده الذي يعصم الناس من الضلال ، من الشر ، من الحرب ، من الفقر ، من الجهل ، من الزلل !

أما الذين اختطفوا مشعل محمد فقد كانوا أصحاب

مصالح تتعارض مع مصالح الجماهير ٠٠ وقد ضعروا أن تلك المصالح ربما عصفت بها رسيالة نبى الله فزوروا إله سالة !

روروها تحت سمع المسلمين وبصرهم ٠٠ وبالقهر والتضليل والقوة أخضعوا ـ المسلمين ـ ارسـالتهم ٧ لرسالة محمد ٠٠

محمد الذي قال:

« لأن يأخذ أحدكم حبله على ظهره ، ليحتطب ويعود
 آخر النهار ومعه خبزه ورزق عياله خير من أن يقضى نهاره
 فى صيام وصلاة ! ، ٠٠٠

محمد اذن حقق المعجزة لأنه دعا الى العمل ٠٠ وهم الحكام الذين اختطفوا المشعل خطفا لم يتركوا المسلمين يعملون كما أوصاهم محمد ٠٠ من أجل رزقهم وخبز عيالهم ٠٠ بل دعوهم الى العمل من أجل حماية مصالحهم مصالح الحكام ــ والذود عنها والموت في سبيلها ٠٠

محمد كان ثائرا وهم كانوا ناعمين ٠٠

محمد كان مناضلا ٠٠ وهم كانوا طلاب متعة وعشاق لذة ٠٠

محمد كان حقيقة · · وهم كانوا وهما كبيرا · · وكان لا بد لكي يصبح المشعل على مرأى من أنظار المسلمين جميعا ، يهديهم بعد محمد وأبى بكر وعمر وعلى أن يحمله ثوار مناضلون ودعاة عمل • • لا دعاة كهنوت وخنوع وموت!

الدعوة الى العدل والحق والعمل ١٠ الدعوة الى محق الظلم لأنهم عانوه ١٠ والدعوة الى الحق لأنهم افتقدوه ١٠ والدعوة الى الحق لأنهم افتقدوه ١٠ والدعوة الى العمل لأنهم يؤمنون به إ ١٠ أما أن يأتى رجل لم يناضل ولم يكافح فى سبيل شىء على الاطلاق ، فى كل سنوات عمره ٠ ويختطف مشعل محمد ثم يزعم أنه يريد أن ينقذ عباد الله ويهديه مسمل الى الطريق ١٠ ذلك الرجل لا شك سيصنع مأساة ١٠ سيجعل من المسلمين أشباها له ، لا يرغبون فى كفاح أو فى نضال أو فى عمل ١٠

سيجعل منهم فئة تؤمن بالانتهازية والخطف مثله ، تؤمن بأن الدين صلاة وصوم وتمتمة بالدعوات وشعوذة وأفعال مجاذيب ، وتعصب وظلام وجمود وخضوع لما هو مكتوب !!

وهذا هو السبب في ضياعنا ٠ نحن المسلمين ٠٠

تركنا فئة منا تخطف المشعل الباهر المضىء لتنهب وتسلب وتحكم ، ثم قنعنا فى دنيانا بالصلاة والسلام على محمد ٠٠ ومحمد برىء منا ٠٠ لا نه دعا الى الاحتطاب من أجل الخبر ٠٠

دعا الى العمل ثم فضله على الصلاة والصوم ٠٠ وكانت هذه الدعوة تكفى لهدايتنا الى الطريق ٠٠!

تكفى لكل نتكتل من أجل أهدافنا ٠٠

كانت تكفى لكى نعرف أن الدين نضال وليس كلاما يخرج من فم رجل مجذوب يريد أن يتسلق الى أعلى فوق أكتاف المسلمين ٠٠!

وهكذا انقلب حالنا من يسر الى عسر!!

كل هذه الخواطر كانت تتدافع فى رأسى وأنا أقف أمام الأمل ١٠ أمام قبر أقوى الرجال وأقدرهم ٢٠ نبينا المناضل الثائر الجليل ٠٠

ثم لم أكد انتهى من مناجاتى حتى بدأت أستعرض مستقبلنا ٠٠ نحن المسلمين في بقاع الأرض ٠٠

ان المستقبل يبدو لا شك مضيئا أكثر من الماضي ٠٠ فلم يحدث من قبل أن أصبح اتحاد المسلمين وتكتلهم في آسيا وأفريقيا وأوروبا أقرب الى التحقيق منه في الملاام التي قضيتها مع أخى جمال عبد الناصر في الأراضي المقدسة ٠

ان جمال يؤمن كما تكلم في كتابه « فلسفة الثورة » بأن ملايين المسلمين في جميع الأمصار يمكن أن يكونوا قوة لا تقهر ٠٠٠ وتسنطيع تلك القوة أن تفرض نفسها فرضا تحت الشمس ٠٠٠ تأخذ حقها في العلم وفي الرزق وفي الحياة ٠٠٠ في العمل ٠٠

ثم بعدها يتحقق الحلم الرائع الجميل الذي عاش فيه أجدادنا ٠٠ ثم استطاعوا بنضالهم أن يحققوه!

ان تكتل المسلمين وتشاورهم في أمورهم ونضالهم من أجل حل كل مشاكلهم أصبح أمرا قريب المنال ٠٠ بعد أن عرف المستولون في بعض بلاد المسلمين السبب في ماساتهم ٠٠

وانى بعد أن سمعت بأذنى الأحاديث التى دارت بين أقطاب بعض البلاد الاسلامية منذ أيام أستطيع أن أجزم بأن عصر اختطاف المشاعل التى تركها لنا محمد قد ولى ولن يعود ٠٠٠ سوف تصبح المشاعل فى أيدى المناضلين المخلصين الذين يؤمنون بالعمل لا بالموت !

ولم يحدث من قبل ان دار حديث في أرض النبي عن أحوال المسلمين منلما حدث في تلك الأيام الرائعة التي قضيناها في الحجاز ٠٠٠ تكلم الملك العظيم سسعود مع أخي جمال وكان الحديث خطرا ورب الكعبة ٠٠٠

تكلم سعود وجمال عن تونس ومراكش واستعرضها

تطور قضايا الشعبين الشقيقين فقالا أنهما لا يستريحان الى انصاف الحلول ٠٠ وتحدثا عن الحكم الذاتى الذى يريد الاستعمار أن يمن به على المسلمين فى تلك البلاد ٠٠ وقال أخى جمال اننا فى مصر قد جربنا هذا النوع من الحكم ٠٠ فعندما شعر الاستعمار بقرب انفجار المرجل اتفق مع حكامنا على منح البلاد جزءا من الحرية ٠٠٠ فماذا كانت التسجة !؟

لا شيء ١٠ فالاستعمار يمضى في ظل الحكم الذاتي يمتص الدماء ويهدر الحقوق ١٠٠ وله في أعوانه من حكام البلاد الانتهازيين الخونة نصير كبير!

وتونس ومراكش لا بد أن تحصلا على استقلالهما كاملا بلا قيود ٠٠٠ ويشفق جمال ويشفق سعود أن تكون مسالة الحكم الذاتى في تونس ومراكش هي نهاية المطاف !

ولا يكاد الحديث بين سعود وجمال ينتهى بعد أن أفاضا فى التشاور حول مأساة مراكش وتونس حتى ينتقل بهما الحديث الى المسلمين فى الصومال والصومال ليس بلدا اسلاميا صرفا ١٠ ولكن المسلم فى الصومال هو مثل المسلم فى مصر والحجاز وفى تونس وفى كل مكان٠٠ حقه فى الحرية يجب ن ينتزع من أيدى الغاصبين ١٠ وجمال وسعود يريدان معاونة المسلم الذى فى الصومال مو ومعاونة المسلم الذى فى تونس ١٠ ومعاونة المسلم الذى فى آخر الدنيا ١٠٠٠

ثم يلتقى جمال بمحمد على رئيس وزراء باكستان ، وكان لا بد أن يسأل جمال عن أحوال المسلمين هناك ٠٠ ويصر محمد على أن يزوز جمال بلاده ليرى كيف نهضت ، بعد أن خرج المستعمر وأصبحت باكستان دولة مستقلة ٠٠ ويصر حمال بكثرة مشاغله في الوقت الحاضر ٠٠ ويصر محمد على ويقبل جمال على أن تكون الزيارة خلال رحلته لحضور مؤتمر جاكرتا ٠٠

وبعث جمال أمور المسلمين في كل مكان مع وفودهم و من الملايو ووري أندونيسيا وفي المغرب وفي جنوب المجزيرة ، وفي تركستان وفي أفغانستان ومع وفود من قلب أفريقيا ومن على شواطئها وو

کانوا جمیعها یرون فی جمسال أملا جهدیدا کبیرا وتحدثوا معه وأفاضوا ۰۰۰ وتحدث هو وأفاض ۰۰۰ وبعهه ۰۰۰

على المسلمين في كل بقساع الأرض أن يأملوا في المستقبل ٠٠ فسوف يجدون سبيلهم الى العدل ، والحق ، والعمل ٠٠٠ لاأن مأساتهم أصبحت تحت أعين المناضلين الثوار أتباع محمد ، سيد المناضلين وراعيهم ٠٠٠ !

وهم لن يخطفوا المسمعل ليطفئوه ٠٠٠ بل سموف يرفعونه عاليا لكى يضيء للملايين الطريق ٠٠٠

الأمسل

ان

الحديث عن الخواطر التي تدافعت في رأسي وأنا أتنقل في أرض الحجاز بين آلاف من المسلمين جاءوا من كل فج عميق سيطول

بي وبك أيها القارىء ٠٠٠

وقد قلت لك أن المسعل المضيء الباهسر ، الذى ورثناه _ نحن المسلمين _ عن سيد المناضلين الثوار نبينا محمد ، لن يخطفه أحد بعد اليوم ليطفئه فيضل المسلمون الطريق من جديد . . .

بل سوف يأخذه مناضلون ثوار كافحوا من أجل الحق والعدل والعمل ، ليرفعوه عاليا حتى تراه الملايين فتمضى في الطريق مهتدية بنوره ٠٠٠

واليوم ، وقبل أن أمضى فى الحديث عن الأمل الذى انبثق ... أخيرا ... أمام المسلمين وهم يؤدون فريضة الحج هذا العام ٠٠٠ أود أن أقول الني شاهدت مولد معجزة !!

وكنت قبل أن أشاهد مولدها قد شاهدت وفود المسلمين الذين جاءوا من مصر ، ومن كل بلد فيها من يوحد الله ويصلى على محمد ، وقد بدت على وجوههم الحرة الكبرى ٠٠٠

کانوا حیاری ۔ جمیعا ۔ وفی أعینهم شیء ما لمحته فحیرنی آنا ایضا !!

ما هو هذا الشيء! ؟

ولماذا لا يفصم أصحابه عنه! ؟

كانوا يقبلون علينا ٠٠ مسلمون من آســيا ، ومن أفريقيا ، ومن كل أطراف الدنيا ٠٠ ثم يحيطون بنا ٠٠٠

ونفس الشيء الغامض كان كامنا في كل عين التقت بها عيناي !

انهم يريدون أن يقولوا شيئا ٠٠٠ وخيل الى انهم يريدون وهم يحيطون بجمال عبد الناصر مرحبين ملهوفين أن يقسولوا له : أيها الثائر الذي من مصر ٠٠ مـاذا نصنم !؟

كانت الوجوه كلها تفصم عن هـــذا السؤال ٠٠٠ بل وكانت تفصم عن عديد من الأسئلة ٠٠٠ !

وكل الوجوه كانت تطفح بالمأساة !!

وجمال عبد الناصر ، كان يبدو وسط وفودهم مثل

امل هائل انتقل من ضفاف النيل الى أرض المسلمين جميعا الحجاز و تحدثنا اليهم وتحدثوا الينا ٠٠٠ وجمال يطرق برأسه أحيانا الى الأرض ثم يرفعها الى السماء ، وفى عينيه شىء آخر يريد أن يترجمه الى كلمات يقولها للوفود الملهوفة المقبلة عليه ٠٠ الحبيبة الى نفسه ٠٠٠

ومن خلال الكلمات العديدة التي خرجت من أفواه أعضاء الوفود فهمنا أنهم على وعي عظيم ٠٠

هم قد عرفوا ـ مشلا ـ ان السلمين ١٠ ملايين السلمين في آسليا وأفريقيا وأوربا يمكن أن يمضوا ـ جميعا ـ في طريق واحد ، يصنعون شيئا ما ١٠ رائعا ضخما يحدد لهم مكانهم تحت الشمس وينتشلهم من تلك الهوة المظلمة الكئيبة العفنة التي تردوا فيها منذ مئات السنين ، ثم لم يجدوا من يمد يده ليخرجهم منها ١٠ الى النور ١٠٠٠

كان اعضاء الوفود يعاولون بكل ما يملكون من طاقة متاجعة كامنة في نفوسهم منذ فجر الاسلام أن يعددوا معالم هلذا الشيء الذي يجب أن يصنعوه ليتخلصوا من ماساتنا جميعا !

ومن خللل الأحاديث التي دارت فوق رمال أرض

النبى ، ومن خلال الرغبة فى التخلص من الماساة ، انبثق الأمل عريضا ، سساطعا خلابا باهرا ١٠٠٠ انبعثت فسكرة المؤتمر الاسلامى !

وعلى مئات الوجوه التى كانت تطفح بالمأساة ربض الأمل العريض بعد انبثاقه فبدت تلك الوجوه مشرقة بل ملهوفة على تحقيقه ٠٠

قالوا _ جميعا _ انهم قد عرفوا _ أخيرا هذا الشيء الغامض الذي ظلوا يتلمسون الطريق اليه فلم يجدوه ، ثم قالوا ان المؤتمر الاسلامي هو الطريق ، نفس الطريق الذي كانوا تائهين عنه ١٠٠ تاهوا عنه في آسيا وفي أفريقيا وفي أوروبا !

وبدأنا نشرح للوفود فكرة المؤتمر الاسلامي ٠٠٠ وشعرنا أنهم ليسوا في حاجة الى من يشرح الفكرة لهم ٠٠

كما خيل الينا أنهم كانوا _ في عقلهم الباطن _ قد مضموا فكرته ، وآمنوا بها ثم في غمرة الحديرة التي انتابتهم لم يستطيعوا الافصاح عنها ...

لقد عرفوا _ مثلا _ ان المؤتمر الاسلامي يمكنه أن يحرر ملايين المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها من ماساة الكهانة ، تلك المأساة التي حولت حياة الملايين الى شيء كريه بغيض ثم أهدرت آدميتهم وأغلقت عقولهم ... وحالت بينهم وبين اللحاق بركب الحضارة المندفع دائما الى الأمام!

لقد أرمقت الكهانة الشعوب الاسسلامية وحطمت المكانياتها وعصفت بها عصفا ٠٠٠ وفى كل عصر مر بتلك الشعوب كان المشعوذون والانتهازيون وطلاب الاسلاب والمنائم يظهرون بين صفوف المسلمين ، يستغلون مأساتهم الكبرى المغلقة على الفقر والجهل والحاجة فيقودونهم الى طريق الكهانة الأثيم ٠٠٠

وهكذا استغل هؤلاء الدين استغلالا شائنا واتجروا به كأنه بضاعة تخصع للعرض والطلب ، فأصـــبح الدين فى نظر هؤلاء صلاة وصوما وتمتمة وعد حبات المسابح وترديد الأحاديث بلا فهم ودعوة الى الرضى بما هو مكتوب ٠٠٠ على الجبين !!

وباسم الدين يقفز من حين لآخر دجال مشعوذ رجعى بين الصفوف لينادى المسلمين أن يتبعوه !

٠٠٠ الى أين ؟!

هو لا يقول شيئا ٠٠ هو لا يعرف شيئا ٠٠ لكنه يتكلم عن الله وعن محمد وعن الصحابة والأولياء ٠٠ وعن المستور الأعظم « القسرآن » ثم يسكت عن الكلام المساح!

ويقع بعض المسلمين في شرك ذلك الدعى الكاهن ٠٠ يقعون بحسن نية تدفعهم أحاسيسهم نحمو الله ونحمو الرسول! وأصبح من السهل أن يدس نجار الدين أشياء غريبة عنه ولم يجيء بها صاحب الرسالة على الاطلاق ·

وأصبح من السهل أن يحصل أفراد ــ من هذا النوع ــ على مكاسب شــخصية وعلى بغيتهم في الدنيا . وهي لا تخرج عن مطمع في سلطان ، ورغبة في نفوذ وعشق للجاه والشهرة !

والجماهير بالرغم من هذا التخريب في صفوفها ــ مستريحة الى حد ما ٠٠٠ لأنها تعتقد أن سيرها وراء تجار الدين يقربها من الله !

وكان أن أصبح المسلمون فى نظر العـــالم والرأى العام العالمي فئة من المشعوذين بل وتجرأ البعض فاتهمهم بالوثنية ٠٠ وهو معذور ورب الكعبة !

فهذا التأخر الذي هم فيه ، وهذا الفقر الذي همم فيه . وهذا الجهل الذي يسود تفكيرهم وخطواتهم ٠٠ وهذا وهذا النح ٠٠ قد جعل الرأى العام العالمي يؤمن بأن الاسلام دين شعوذة ورجعية واستسلام للوهم!

وهكذا تمت الجريمة ٠٠ جريمة تشريه أعظم الرسالات وأقواها وأكثرها ثورية وإيمانا بالتقدم !

كانت الكهانة اذن ــ ولا زالت ــ جريمة ترتكب فى حق أتباع محمد ٠٠٠ وفى حق المؤمنين بأقوى المناضلين وأقدرهم !

فهل كان يمكن أن يسكت الرجال الذين يؤمنون بالعدل والحق والعمل عليها ــ على الجريمة ــ ؟!

هل وجد الدين لكي يعد الناس للآخرة فقط ١٠؛

كان الأمر كذلك ٠٠ فهل أصبح من المحتم واذا على أصحاب كل دين أن يعدوا أنفسهم منذ اللحظة التي يولدون فيها حتى آخر دقيقة

من عمرهـــم لكي يدخلوا الجنة لا يعملون ولا يتطورون ولا يقيمون حضاره ولا يشسسيدون مدنية ٠٠ بل يتركون انفسهم للمقادير بتراكم الصهدأ على عقولهم وأرواحهم ، يتمتعون بالأدعية ويعدون حبات السابح و ٠٠ الخ ٠ !؟

أقولها بكل ما أملك من ايمسسان ان الدين ليبس كذلك ، والذين يوهمون البشر بأن الانسان ما وحسد الا ليترهبن ويعد نفسه لدخول الجنة ما هم الا أعسداء للدين ٠٠ ولكل الأديان !! ان الدين ما وجد الا لكى ينتشر العمران وتقسام الحضارات في كنفه ، ويعم العلم ويشيع العمل . !

وقد قلت أمس أن المشعوذين والدجالين ـ تجـار الدين ـ ارتكبوا أشنع جريمة فى حق ملايين المسلمين، ومن ثم ترتب على تفكيرهم المنحـرف عن أصـل الدين واستغلالهم لرسالة محمد ، وتفسيرهم لها حسبمـــا يشاءون ٠٠ أقول ترتب على كل هذا أن اتهم المسلمون بالتأخر والجهل وكل صفة وضيعة تمتهن آدميتهم ٠!

و ـ نحن المسلمين ـ متأخرون فعلا ٠٠ وهــنه حقيقة ، واذا كان هناك من هو مسئول عن تأخرنا وجهلنا وعن مأساتنا كلها فلسنا نحن المسلمين على أى حال ٠٠ وليس الدين نفسه ، بل المسسئول هم هؤلاء التجار الذين يخطفون المشاعل ليطفئوها حتى تضل الجماهير الطريق ٠!

وأود أن أتسامل ٠٠ لماذا لم يتأخر سوى المسلمين ولماذا لم يمرض سواهم ٠٠ ولم يعم الجهل غيرهم ، ولم ينتشر الخراب الا في ربوعهم ٠ !؟

كل الأديان يعيش أصحابها فى أمان وسلام وفى كنف العلم والعمل والعمل والعمل والعدل ، ولم يقل أحد أنهم وقد كفروا بديانتهم ١٠ فهم يقيمون الصلوات ويحتفلون بمولد كل نبى لهم ، ويبتهلون فى الملمات الى الله ٠٠٠ ويسجدون له ٠

ولأمر بالقارى، مرا سريما بالتاريخ . في القرون الوسطى التي يحددها المؤرخون من القرن السادس حتى الثالث عشر ، كان الظلام يطبست على أوروبا . • الأوبئة تفتك بالألوف ، والجهل يغل العقول والجوع قانون . • والسخرة دستور ، والذل طابع يوصم

به کل ولید ۰۰!

كانت أوروبا في تلك الحقبة من التاريخ المظلم الذي مر بالبشرية تعانى مما نعانى منه ـ نحن المسلمين الآن وفي نفس الوقت كان المسلمون تزدهر حضارتهـم الزدهارا رائعا في المنطقـة المعروفة بالشرق الأدنى .. فعندهم علم وفي أوربا جهل .. وعندهـم عدالة وفي أوربا ظلم ، وعندهم حريات أوربا باطل ، وعندهم حريات وفي أوروبا استعباد وسيخرة وضياع . . !

كانت أوروبا ـ فى القرون الوسطى ـ خاضعة خضوعا تاما للكهنوت! • فالبابا هو ولى النعم • هو الذى يأمر فيطاع • وهو الذى يتوج الملوك ويمنسح الحكام حق الولاية ويفرض تفسيرات الكنيسة فى ذلك الوقت للكتب المقدسة فرضا • • حتى أن نشر أصسول تلك الكتب كان محرما تحريما قاطعا • • لكيلا تقرأها الجماهير فتفسرها تفسيرا يتفق مع مصالحها

وتفهم من آیاتها مالا یتفق وسلوك رجال الكنیسة · وعندمسا تجرأ دویكلیف، الانجلیزی و « هس »

التشيكى على الدعوة الى تعاليم المسيح الحقيقية ، وطالبا يتطبيقها والكف عن تزويرها · هاجت الكنيسةوأصدرت حكمها عليهما بالموت حرقا · · ونفذ الحكم فعلا · · !

كانت كل الدعوات التى ينادى بها الأحراد فى القرون الوسطى جريمة يعاقب مرتكبوها بالموت فى فكل شىء فى تلك الايام كان باطلا ما عدا الكهانة فى حتى أن الكنيسة حرمت الاشتغال بالطب فى فاذا تعسرت احدى النساء فى الولادة ــ مثلا ــ يستحيل على أهلها استدعاء طبيب فى بل تفرض عليهم الكنيسة استدعاء كاهن فى يظل بجوارها يتمتم ويهمس حتى تموت فى كان الكهنة هم الأطباء وهم العلماء ، وهم الذين يبيعون الناسسة أرضا فى الجنة فى ويطهرون الأرواح ويقيمون لمن يشاء طقوسا تؤهله لدخول الفروس !

وفي غمرة هذا الكبت والحكم الرجعى الذى ساد أوربا في ذلك الحين قام من بين الرهبان واحد منهم اسمه « روجرباكون ، وكان مفكرا واعيا يفهم الفرض الحقيقى الذى نزلت من أجله الأديان ، ودعا باكون الشعوب فى أوربا الى البحث عن الحقيقة وسط تلك الظلمات .

فتعرض الراهب المفكر للاضطهاد والتشريد ، لكنه كان قد فتح الباب أمام الناس على مصراعيه لكى تتأمل فى حالها وفى مستقبلها ٠٠ وما كاد القرن الثالث عشر يقبل

حتى كان سلطان العقل قد بدأ يصارع سلطان الكهـــانة ني أوريا ، معلنا بداية البعث وعصر النهضة ٠٠

فبدأ الاقطاع وليد الكهانة وربيبها يتعرض لهجـوم عنيف من المفكرين ٠٠

واسمعوا أيها المسلمون هذه الحقيقة التي سجلها المؤرخون ٠٠ افتحوا آذانكم واسمعوا ما يقوله المؤرخون عن عصر النهضة في أوربا وكيف بدأ ٠٠

أتعرفون أنكم كنتم يا أتباع محمد من عوامل بعث النهضة في أوربا!

أتدرون كيف كان ذلك ٠٠

فى بداية ذلك العصر ـ عصر النهضة ـ كان الملك فردريك الثانى قد تمرد على الكهنوت وأعلن العصيان وبدأ ففتح الباب على مصراعيه أمام العلم والمنطق ، أمام زحف التطور الإنساني ٠!

وقد سمع فردريك الثانى عن ازدهار حفسسارة العرب ١٠ وسمع عن الجهود التى بذلها علمساؤهم فى ترجمة وتدريس الفلسفة والعلوم اليونانية ١٠ وسمع عن ازدهار الثقافة فى بلاد المسلمين وازدهار الادب والوعى ١٠ ففتح باب بلاطه أمام علماء المسلمين وأدباء المسلمين ومفكريهم ١٠ وكرم ذلك الملك الجليل هؤلاء العلمسساء

والفكرين تكريما عظيما ؛ ثم دعسساهم الى المساهمة في النهضة بما يحملون في روسهم من تقسافة عربيسة ويونانية ١٠ ومن معرة النعمان انطلقت فكرة أبي العلاء لكي تلهم دانتي « الكوميديا الالهية » !!

ثم جاء « لوثيروس » الراهب الكاثوليكي المثقف وأعلن أنالمسيحية ليست _ على الاطلاق _ كهانة وخضوعا للكهنوت ٠٠٠ ثم أعلن أن الكهانة شوهت المسيحية تشويها مروعا !

و « لوثيروس ، هو أبرز شخصية ظهرت في القرن السادس عشر ٠٠ وهو العصر الذي بدأ فيه عصر النهضة في أوربا يأخذ شكلا جديا ٠

وكانت ثورة لوثيروس الاصلاحية قد وجدت طريقها الى قلوب الجماهير ، نفس الجماهير ، التى كانت بحكم عواطفها تؤيد الكهنوت وتحميه ولا تعارض رجعية رجاله وتزويرهم للدين ٠٠ وكان تأييد الجماهير لدعوة لوثيروس سببا فى انقاذه من الموت ، وقد استدعيت روما لوثيروس بعد ما قام فى جرأة لا حد لها وعلق بيانا « منفيستو » على باب محكمة الكنيسة تضمن خمسا وتسعين مادة هاجم فى كل منها رجال الكهنوت وباطلهم ٠٠

 المانيا ٠٠ فقد كان يعرف أن الموت له بالمرصـــاد نى روما !

ثم احتمى لوثيروس فى احدى قلاع سكسونيا وعكف على ترجمة الكتاب المقدس من اللاتينية الى اللغات الحية حتى تتمكن الجماهير فى كل بقاع أوربا من اللاطلاع على نصوصه فتفهم طريقها ٠٠ وتعرف أن الدين عدل وحق وعمل ٠٠٠ وعندما مات لوثيروس عام ١٥٤٩ كانت أوروبا تفلى بالسخط على الكهنوت ٠٠ وكان ان بدأت عملية تحطيم الكهانة ٠ وفى نفس الوقت بدأ البعث العظيم ٠٠ فأصبحت أوربا كما هى عليه الآن ٠٠ فيها عمل وحق وعدل ٠

ثم كانت مأساة المسلمين ١٠ الذين لم يمضوا في الطريق الذي قادهم اليه محمد وأبو بكر وعمر وعلى، وكل القادة المناضلين ٠٠

أصبحت بلاد المسلمين في حال لا تختلف عن حال أوروبا في عصر الكهنوت ٠٠ عصر الظلام ٠٠ عصر الخرافة ٠٠ !

وهم ــ المسلمون ــ الذين ساهموا في نهضــــة أورويا ٠٠

وهم ــ المسلمون ــ الذين صنعوا ثقافة أوروبا ، عندما تقلوا اليها فلسفة الاغريق وتعاليم ابن رشد وابن خلدون ويقظة أبي العلاء!! لقد عرفت أوروبا ان الدين لم ينزله الله على رسله لكى يعد البشر أنفسهم لدخول الجنسة ٠٠ بل عرفت أوروبا بعد صراع محمد بين المفكرين للذين فهموا حقيقة الدين لل وبين الكهانة القسائمة على الخرافسة والشعوذة ٠٠ عرفت ان الدين أنزل على عباد الله لكى يحطم أغلالهم ويحميهم من الظلم والسخرة والجهل ٠٠ ويحميهم مما يهدد تقدمهم ورزقهم وعلمهم وحرياتهم!

عرفت أوربا الحقيقة ٠٠ وتركناها سه نحن السلمين ـ ٠٠ تركنا الحقيقة تضيع منا ٠٠ وكانت بين أيدينا نوجه بها مقدراتنا ونتقدم على هديها نحو الستقبل العظيم ،الذي حدده لنا أعظم الثوار واقدر المناضـــاين نبينا رسول الله محمد ٠

ومن هذا التاريخ يمكننا أن نعرف أن الدين ـ أى دين ـ يمكن أن يستغله الدجالون والمسعوذون والانتهـازيون طلاب الأسلاب والغنائم والجاه والشهرة ٠٠ كما يمكنأن تستغله الشعوب ٠٠ وهذا هو الأصل في وجوده ٠ !

فالدين لم يوجد الا من أجل الملايين ٠٠ لا الأفراد ٠٠

ومن واقع الملايين ومن صميم حياتها تنتشرالديانات وترسخ في القلوب ٠٠

فالذى يدعونا الى الايمان برسالة ـ معينة ـ لا يمكنأن تكون رسالته متعارضة مع مصالحنا مع تقدمنا ودوافعنا مع ازدهار معيشتنا وأمننا وسلامنا ٠٠ والا لما وجد من يؤمن به وبرسالته ويتبعه ٠٠ ثم يناضل معه من أجسل نشرها بين العباد ٠ !

من أجل هذا انتصر محمد على جميع الاعداء ٠٠ وعلى ضوء الحقيقة انطلق العرب في بسالة وراءه يستشهدون وينشرون العدل والحق والعمل في جميع الامصاد ٠!

وفى هذه الأيام المجيدة التى نمر بها نحن المسلمين يتحتم علينا أن نفهم حقيقة دعوة محمد كما أنزلها الله عليه لا كما يريد الانتهازيون والدجالون وتجار الدين أن يصوروها لنا ٠٠ بدافع من رجعيتهم وضعفهم وعشقهم للشهرة والجاه والسلطان ٠٠

ويتحتم علينا _ نحن المسلمين _ وقد بدأت فكرة المؤتمر الاسلامي تلاقي ترحيبا في نفوس سكان أفريقيا وآسيا وأوروبا وبعد أن أصبح تكتل المسلمين في جميع الامصار ضرورة تحتمها الظروف التي يجتازها العالم اليوم بعد أن أصبح النهوض ببلادنا وتطويرها بحيث تساير الزمن والعصر وركب الحضارة ٠٠

أقول يتحتم علينا أن نقف في وجه تجـــــار الدين ونصفعهم بالحقيقة ، فنقول لهم أن محمدا لم يدع المسلمين الى الكهانة والى الجمود ١٠٠ أو الى العبث بحق الانسسان سواء كان هذا الانسان رجلا أو امرأة فى العلم والمعرفة واقامة أسس حياته على المعجزة ١٠٠ المعجزة التى بدأت بعالمها تبين وتظهر بعد الآيام الرائعة التى قضيناها فى أدض النبي ١٠٠

المعجزة 🗈

كان الحديث بين سفير افغانستان وبينى عابرا سريعا ،والحديث كان عن السلمين وأحوال السلمينوبلاد السلمين ٠٠

ان أستأنف الكلام عن الكهانةوتجار الدين، والجريمة التي ارتكبوها فشوهوا يهــــــا احياتنا ١٠ أود أن أســــجل هنا بعــــض

مَا تَضْمِنُهُ ذَلِكُ الْحَدِيثُ ٠٠

ان سغير الافغانستان عالم أشيب جليل رائعالمنطق وهو مسلم مثلي ومثل ملايين البشر ١٠ لكن حديثه كان متحررا ؛ يجعلك تذكر المناضل الباسل جمسال الدين الأفغاني الثائر المسلم ؛ الذي عرف بوعيه العظيم أن مأساة المسلمين من صنع الكهانة ١ كما عرف أن الكهانة هي

ربيبة الاستعمار ٠٠ فدعا فى كل كلماته وفى اصرار وقوة الى القضاء عليه ٠٠ على الأصل لكى يختفى الظل!!

وقد تحدثنا عن الاسلوب الذي يمكن أن تتوحد بسه الشعوب الاسلامية ، وعن الأسس التي يمكن أن تتم في نطاقها هذه الوحدة ·

ان الحاجة الى توحيد ملايين المسلمين العديدة ،والتى لا حصر لها ، على أسس تتبشى مع الواقع الذى يعيش فيه العالم الآن ، وتساير التطور الهائل العظيم الذى بلغته الانسانية أخيرا ، أقول ان هذه الحاجة لم تصبح ملحه فقط ، بل أصبحت ضرورة تحتمها رغبة تلك الشعوب فى التحرر والانطلاق الى الحياة ، الى الحق والعدل والعمل!

وتناول الحديث ثقافة الفرد المسلم ، التى ليس لها طابع فى الوقت الراهن ، بل ليست لها معالم معروفة أو اتجاه معين !!

والثقافة كما هو معروف هى التى تحدد مقدار وعى المنود ، ومن ثم تلزمه بشق الطريق نحو مستقبله ، وفي الحدود التى تحقق مصالحه وحرياته وآماله بل وحقوق ومصالح وآمال الجماهير كلها ١٠٠

فاذا أردنا أن نحقق معجزة توحيد الشعوب الاسلامية على أساس ما بلغه التطور الانسائي أخيرا من مدنية وعلم ومعرفة وحق وعدل ومسساواة يجب أن نبسدا في بعث

ثقافة للفرد السلم ينفعل معها ويؤمن بها ومن ثم يبدأ في شق طريقه مع الجموع نحو الأهسسداف التي يكافح البشر ـ جميعا ـ من أجلها ١٠ هذا هو الطريق !

وقد يفهم القارئ، العادي ان القصود بالثقافة هسو التعليم في المدارس والجامعات الآ

ان الفرق بين الثقافة والتعليم شاسع هسسائل ، فالإنسان المثقف هو الذي يعرف الطريق الى الحياة ٠٠ ألى الخرية والعدل والحق ، كما يعرف وسائل الانطلاق في ذلك الطريق ٠٠ أمسا المتعلم فهو الذي يدرس لكي يحترف عملا يرتزق منه ٠٠ !

ولكى يتم خلق ثقافة الفرد المسلم ١٠ اعنى ثقافة يكون لها طابع يتسم به مئات الملايين أتباع النبى المناضل محمد ، يجب أن تكون الثقافة مستمدة أصلا من تاريخ هذه الملاين ١٠٠

من نضالها ومن واقعها ومن مصالحها ومن حضارتها ومن أدبها ومن فنها ، ثم لكى تصبح ثقافة واعيالة متقدمة متطورة يتحتم أيضا أن تكون مرتبطة بثقالة ووعى البشر جميعا مع !

فالثقافة في هذا العالم وحدة لا تتجزأ ٠٠

وكما قلت أن العرب ساهموا في بعث ثقافة

أوربا عند ما بدأ عصر النهضة والثورة على الكهانة ، سُوَّف يساهم الغير أيضا في بعث ثقافة المسلمين • • بما وصلوا اليه من تقدم من المحال تجاهله !

ويساعدنا مد نحس المسلمين معلى بعث ثقافتنا وتمكينها من رؤوس الملايين تلك المحقيقة الناصيعة التي تقول ان الاسلام هو الدين الوحيد الذي تضمن الى جانب مبادئه السماوية مباديء اجتماعية تحدد قيمة الانسسان العظمى في الحيساة ثم تعترف بحقسه في العلم والرزق والحرية وكل ما يمنع عنه شبح الماساة •

فالاسلام مثلا لم يحتم شل نصف المجتمع ــ المرأة ــ والحيلولة بين هذا النصف وبين الاسستراك في نضمال البشرية من أجل مستقبلها وأمنها وسلامها إ ٠٠

لكن الكهانة وتجار الدين يفرضون على المرأة المسلمة أن تولد ثم تلد ثم تموت !!

أى جعلت منها الكهانة آلة مسيرة لا عقل لها ولا رأى •• ولا حق ! ••

فكيف يمكن - اذن - أن تبعث ثقافة الفرد المسلم ويتم توحيد الشعوب المسلمة ١٠ أى كيف يمكن خلق نهضة المسلمين ، ونصفهم - باسم الدين - يجب أن يظل مغلولا بلا عقل !؟

وكما قلت أنه يمكن تفسير الدين ١٠ لصلحة أفراد ١٠ وفى نفس الوقت نجد تفسيرا له لمسلحة المجموع ١٠ وهذا هو الأصل في وجود الأديان!

فقد فسر رجال الكنيسة في العصور الوسطى الدين المسيحي بما يتفق مسع تفكيرهم الرجعي وبمسا يتفق مع مصالحهم ورغباتهم وحبهم للسلطة والنفوذ ٠٠

ومن بين تفسيرهم لرسالة عيسى ما حتموه على المرأة من حجاب وعبودية · فتم بهذا فصلها عن المجتمع فصلا تاما فكان اذا أصيبت سيدة بعرض أو بوباء لا يسمح لطبيب من الرجال بانقاذها من الموت · لأن رسالة المسيح _ كما فهمها الكهنوت _ تفرض على المرأة أن تموت بدلا من أن يراها رجل غريب · · حتى لو كان يحمل لها الدواء ·

وفى نفس الوقت لا تجد رسالة المسيع - كما فهمها الكهنوت - مانعا من أن يرى هذه المرأة المريضة أحد الكهان من الرجال فيظل بحوارها وهو ليس من العميان طبعا ، حتى اذا ماتت بين يديه يدخل فى رحمها آلة يرش منها الماء لتخليص روح الطفل الذى تعسرت فى ولادته ثم ماتت بسبب ذلك العسر !؟

تلك احدى الجرائم التي كانت تتم في كنف الكهانة أيام عصور الظلام ! فماذا كانت نتيجة هذا التفسير من الكهنوت لرسالة عيسى ؟

طلام ساد أورويا ٠٠ وجهل ٠٠ وعصف بالحقوق وبالحريات وبالعمل ٠٠

ثم بعد أن تم القضاء على الكهانة فى أوربا ، وعرف الناس حقيقة رسالة دينهم أصبحت المرأة ــ الآن ـ هناك تعمل وتفكر وتنعلم وتبنى الحضارة مع الرجل ولا يمنعها كل هذا من أن تلد أطفالا • • هم لا شك أحسن حالا من أطفال عصر الكهنوت !

وأنا لا أنسى حادثا وقع أمام عينى ذات يوم هنا فى مصر ٠٠ فقد رأيت شابا متعلما ينتمى الى احدى الهيئات المسروفة فى احدى المناسبات ٠٠ وكانت هناك سيدة فاضلة فى المكان ، صافحناها جميعا لله نحن الرجال وكان زوجها طبعا معنا ٠٠ وعند ما مدت السيدة الفاضلة يدها الى ذلك الشاب لتصافحه ارتد الى الوراء مذعورا كأن يسافع ليهاجمه ليقتله ، ورفض أن يصافح السيدة !

وسألناه لماذا ٠٠ والحيرة تستبد بنا ، ففهمنا منه أن الذين يوجهونه في الحياة ويخضع لهم في نشاطه وفي أفكاره قد أكدوا له أن محمدا الرسول « المناضل الحر ، لم يضع يده في يد امرأة !

وهكذا تفسر الكهانة دين محمد الآن مثلما فسرت

الكهانة رسالة عيسى في عصور الذل والاستغلال والبطش ٠٠ العصور الوسطى !!

ومن خلال هذا الحادث البسيط العابر يمكننا أن نفهم مدى ما يتمع به تجار الدين فى بلادنا من وعى وايمان بالتطور الانسانى ٠٠ وبرسالة أقوى الثوار وسيد الأحرار محمد ٠٠ فهم بدلا من أن يقولوا لهذا الشاب أن محمدا قد دعا الى العمل وبناء المجتمع وتخليص البشرية منالجهل والجمود والاستغلال ونشر العمران والحضارة فى جميع الأقطار ٠٠٠ يحدثونه عن وضسع يد الرجل فى يد المرأة وكيف يصبح هذا جريمة ٠٠ وكيف ان منع هذه الجريمة هو الهدف الذى نزلت من أجله رسالة الاسلام ٠٠٠!

الكهانة اذن في بلاد المسلمين تريد أن تعطل نصف المجتمع ٠٠ لحساب من ٠٠ !؟

أيفعلون ذلك لحسباب النهضية والبعث والحسرية والعدل والحق !؟

أم لحساب التطور الانساني ومصالح الأفراد والجماعات !؟

لا هذا ولا ذاك

 اذن يكون قطعا لحساب أعداء البشرية · · لحساب الرجعية · · لحساب المسعوذين ا!

وتمر بخاطرى هذه اللحظة تلك الصيحة الحرة التى انطلقت من فم الشاعر العربى المتنبى بعد أن هاله ما فعلته الكهانة بالبشر فى بلاد المسلمين فصرخ فى مرادة :

هل غاية الدين أن تحفوا شهدوادبكم

يا أمة فسنحكت من جهلها الأمسم ١٠ ا؟

بعثجديد

وأمضى

معك أيها القسارى فى حديثى الطويل ، فأستأنف كلامى عن ثقسافة الفرد المسلم ، تلك التى ليس لها وجسود فى الوقت

الراحن • •

وكنت قد حدثتك حديثا خاطفا عنها وعن مضمونها والتزاماتها ، وتحدثت عن الوسيلة التي تمكننا نحن المسلمين من بعث ثقافتنا ، حتى يمكن أن ننهض ومن ثم نصبح مثل غيرنا ، نعيش في كنف العدل والحق والعمل!

والثقافة وحدة لا تتجزأ في هذا العالم ، فاذا كانت مزدهرة في ركن منه ومندثرة في ركن آخر ، أصبح من المحتم أن يساهم هذا في بعث ثقافة ذاك

فكيف يكون ذلك !؟

فى التاريخ ٠٠ تاريخ البشرية سجلت هذه الحقيقة فأصبحت قانونا لا يمكن نقضه ٠

ولنضرب مثلا من تاريخنا ، نحن المسلمين ، أيام ان كنا نهتدى برسالة محمد على حقيقتها ، وقبل أن تستبد الكهانة بنا ، وقبل أن يفرض علينا تجاد الدين الجمود والعرى والمرض والجهل!!

كان ذلك فى مستهل القرن العاشر الميلادى حتى القرن الثالث عشر ، وتلك الفترة أطلق عليها المؤرحون فى الشرق والغرب عصر العرب الزاهى . .

وتحدث المؤرخون عن ذلك العصر فقالوا أن العرب كانوا وحدهم حملة مشباعل الثقافة في الدنيا كلها !

وفى ذلك العصر أقبل علماء العرب اقبالا عظيما وبدافع من العدل والحق السائدين فى ربوعهم على نبش تراث أثينا العظيم

ذلك التراث الذى حاول الرومان دفنه فى أعساق الارض حقدا منهم وحسدا من حضارة الاغريق وفلسفتهم وعلومهم وقوانينهم • حتى اذا تم انهيار الامبراطورية الرومانية تحت أقدام برابرة الشمال ، بدأت حضسارة الاغريق تبين وتتصح أمام العالم من جديد • •

وكان العرب هم الأمناء عليها ، وهم حماتها ، وهـم الذين بعثوها ! لم يحقدوا ولم يحاولوا دفن تلك الثقافة في التراب مثلما فعل الرومان ٠٠٠

وكان للعرب امبراطورية في ذلك الوقت ولكنها لم تكن المبراطورية قائمة على السخرة والعبودية والدم الأزرق النبيل الألهى ، كما كان حال الرومسان ٠٠ بل كانت المبراطورية العرب قائمة على الحق والعدل والحرية، والإيمان بالإنسان !

من أجل هذا آمن علماء العرب بالثقافة وعرفوا انها الطريق الى التقدم ، فترجموا كتب أرسيطو وسيقراط وأبو قراط ، فكان حنين ابن اسحق هو باعث فلسفة ارسطو وحكمته ، وترجم ابن الهيثم نظريات اقليدوس وأرشعيدس الى العربية ،

وفى ذلك العصر المجيد الزاهى للعرب كانت السيادة الثقافية فى العالم كله قد عقد لواؤها لبنى العباس ، فأنشأوا المكتبات والجامعات وامتلأت تلك المكتبات بالعلوم والفلسنفة والحكمة ، وشباع العلم وشاعت الفلسفة والأدب ، ونشط العلماء العرب والفلاسسفة العرب بعد ذلك الطوفان الثقافي فى البحث والمعرفة ،

كانت ثقافة أثينا قد مهدت لهم الطريق فسلجل التاريخ لهم صفحات مجيدة كان لها دورها الحاسم في تطور البشرية وقفرتها الى النور • سلجل التاريخ للطبيب الفيلسوف ابن سينا ما قدمه للانسانية من معرفة بعد أن

ترجم كتابه « القانون ، الى جميع اللغات الحية ويدرس هذا الكتاب الآن في جامعات أوربا · ·

وسجل التاريخ « للرازى » انه أول طبيب اكتشف عدوى الأمراض وأول من عرف مرضى الحصبة والجدرى ، ووصف أعراضها !!

وسجل التاريخ لابن رشد ما قدمه للانسانية من فلسفة أضاءت لها الطريق ٠٠ ثم أخيرا كان لابن خلدون نصيب كبير في هداية فلاسفة أوربا الى علم الاجتماع ٠٠ وقد أطلقوا عليه لقب العالم الاجتماعي الأول ، فان علماه الفلسفة والاجتماع في عصر النهضة بأوربا لم يجدوا مرجعا لأبحاثهم وفلسفتهم أفضل من مقدمة ابن خلدون !

وكما حــدد ابن خلدون لعلماء أوربا وفلاســفتها الطريق فى عصر النهضة فعل « ابن نفيس » أيضا نفس الشىء لأطباء أوربا !

فابن نفيس العربي هو أول منوصف الدورة الدموية وسبق في ذلك سرفينوس بثلاثمائة سنة ، وكان بعث ابن نفيس هو الذي اهتدى به « هارفي » عندمسا وضع كتابه عن الدورة الدموية كما اعترف هو نفسه بذلك !

وعلى هدى هـذا البحث عن الدورة الدموية تقـدم الطب وتم انقـاذ البشر من كثير من الأمراض التى كانت تفتك بهم !! كان العرب ، اذن ، يعيشون ــ بلا كهانة ــ حياة رائعة متقدمة ٠٠

وكانوا ــ بلا كهانة ــ يحملون المشاعل لهداية العالم كله الى مستقبله الذى يتحتم أن يزدهر بالعلم والمسرفة وبالأدب والغن

كانوا - بلا كهانة - يؤمنون بالثقافة ، ينبشونها حيثما كانت ، ويطورونها في وعي عظيم وايمان بالعق ، حق البشرية جمعاء في الحرية والعدل والعمل ٠٠ لم يتعصبوا لأنهم فهموا رسالة نبيهم محمد فهما عميقا متطورا ، لم يزوروا الحضارات التي سبقتهم بل انطلقوا يدرسونها ويبحثون عن مصادرها ثم ينقلونها في أمانة الى البشر جميعا ، بغص النظر عن مذاهبهم وديانتهم ٠٠ تلك كانت وسالة محمد العظيم المناضيل الثائر المتحسرر المتقدم ٠٠!

الرسالة التي يريد تجار الدين أن يزوروها تزويرا يوقف تقدم ملايين المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ويجعل منهم أمة تضحك من جهلها الأمم · !

ونعود الى الثقافة ٠٠ حديث الأمس واليوم فأقول ان عصر الغرب الزاهى عندما لم تكن هنساك كهسانة أو كهنوت تمخض عن علم كثير وأدب كثير وفلسفة كبرى ، وكانت ثقافة العرب مستمدة من حضارتهم ومن أبحاثهسم في تراث أثينا وفارس والهند ٠٠ أقول كانت تلك الثقافة

هي الأساس الذي بنيت عليه حضارة أوربا في هذا القرن العشرين!!

وكما قلت امس أن الثقافة وحدة لا تتجزأ فقد كان لا بد في عصر النهضة في أورباء ، من القرن الثالث عشر حتى القرن السادس عشر ، أن يقبل علماء وفلاسفة وأدباء أوربا على التراث العسربي وهم في سسبيل خلق ثقافة الانسان هناك!

وفى ايطاليا عكف الرهبان المثقفون على ترجمة ما نقل من كتب العرب وتراجمهم ، وكانت تلك الكتب تمتلى بها المكتبة الملكية فى قرطبة ودار العكمة فى بغداد ، فقام الراهب قسطنطين وهو حبيس فى دير كاسينو فى ايطاليا بترجمة مؤلفات العرب فى الفلسفة والعلوم والادب والاجتماع والفلك من العربية الى اللاتينية ثم قام ذلك الراهب الواعى بأعظم عمسل في تاريخ عصر النهضة الوربية عندما نقل مؤلف على بن عباس المجوسى ، ثم الأوربية عندما نقل مؤلف على بن عباس المجوسى ، ثم قام رهبان آخرون فى دير كاسسينو بترجمة كتب ابن قام رهبان آخرون فى دير كاسسينو بترجمة كتب ابن مينا وكتاب « الحاوى » للراذى ومؤلفات ابن الحطيب فى الشعر والأدب والسياسة ،

كانت ايطاليا وصبقلية هما الحسر الذي عبرته ثقافة العرب من شمال أفريقيا الى القارة الأوربية وهكذا صنع العرب حضارة أوربا و وبعثوها في عصور الاقطاع والظلام والسخرة والجهل والاوبئة والعصور الوسطى الرهيبة و

سساهم أجدادنا فى تحرير أوربا من الكهنوت ٠٠ ثم وقعنا نحن الاحفاد فى شراكه فعانينا ما عانته الملايين فى القرون الوسطى ٠٠ أصبحنا مرضى ومسخرين وجهلة وجياعا وعراة ، وليس فى حياتنا سوى الماساة ٠٠

أصبح أحفاد حملة المساعل أشبه بجثث هامدة ترقد في قبور تسمى ببلاد المسلمين ٠٠

أصبحنا نحن المسلمين موتى لأننا لا نملك ثقافة ٠

أســــتغفر الله ٠٠ بل نملك لكن الكهانة أخفتها عنا ٠٠

عندما فرض علينا تجار الدين التعصب والجمود والخضوع لرجعيتهم ٠٠ لم نجد عدلا نبحث في كنفه عن العلم ٠٠ ولم نجد حقا يعاوننا في تحطيم أغلال الكهانة لننطلق مع البشر جميعا في ركبهم المندفع نحو الحياة ٠٠ ولم نجد حرية تبعث فينا الرغبة في البحث والتأمل والعرفة ٠

من أجل هذا لم تعد لنا ثقافة ٠٠ ومن أجل هذا لم نجد طريقنا نحو العدل والحق والعمل ٠

وكما قلت ان الثقافة وحدة في هذا العالم لا تتجزأ، كان حتما اذن أن نبحث وندرس ثقافة غيرنا مثلما فعل أجدادنا حملة المشاعل في عصرهم الزاهي ، لكي نتمكن من خلق ثقافة للفرد المسلم ٠٠ وفي العالم الآخس _

ولا أقصد الجنة ـ توجد ثقافة ، وذلك العالم لم يسمح لنا بالتزود منها بل حجبها عنا وارتكب فى حقنا ـ بعدما رأى حالنا ـ جريمة بشعة ٠٠

وساعده فى ارتكاب تلك الجسريمة تجار الدين والمسعوذون ٠٠

ساعد هؤلاء ... وهم منا ... الغرب فى البطش بنا بدلا من تثقيفنا مثلما فعل أجدادنا الكرماء العظام مع الغرب أيام جهله وتأخره وانحلاله .

فاقيم ســـتار حــديدى بين المســـلمين وبين الثقافة العالمية والتى هي وحدة لا تتجزأ ·

الا ١٠٠ ا؟

أعظم الأعمال

البعث الجسديد •

رأيى أن أعظم الأعمال التي يمكن أن يقوم بها المصلحون في بلاد المسلمين ، هي أن يفتحوا آذان الشعوب الاسلامية وعيونهم على التراث الانساني الثقافي ، سواء أكان هسسدا التراث

اسلاميا أو سابقا للاسلام أم لاحقا له! • ولا أود أن أقدم هــذا الرأى باعتباره اقتراحا قايلا للدراسة والتمحيص، بل انه حقيقة وأمنية يتحتم الاعتراف بها ما دمنا نحن المسلمين نريد أن تفتح الأبواب أمـــام

واذا لم نؤمن بهذه الحقيقة فلا سبيل ـ على الاطلاق - الى النهوض بشعوب العالم الاسلامي لأنه من المحال جعل البعث الجديد أمرا واقعا في بلادنا المتأخرة الجاهلة المريضة الجائعة اذا لم نعمل فورا على ازاحة الغشاوة عن

عيون الملايين المسلمة ، لكى ترى الطريق ، ومن ثم تبدأ ثقافة الفرد المسلم تأخذ شكلها الجديد فى هذا القرن العشرين المسلىء بالنور ، المسلىء بالمدنية ، المسحون بالمرفة ، !!

واسستأنف الحسديث ٠٠ وكنت قد مررت بك أيها القارئء مرا سريعا بالتاريخ لل تاريخنا نحن المسلمين لل وحدثتك عن الدور المجيد الذي قام به أجدادنا في عصرهم الزاهي أيام بني العباس ، في سبيل تقدم البشر جميعا بلا تعصب ، وبلا حقد ولا حسد ٠٠!

وأظن أن الحديث كان كافيـــا لاثبات الجقيقــة الرائعة ١٠ التى ظلت مطوية فى بطون التاريخ بالنسبة لنا على الأقل نحن المسلمين ١٠ !

وتلك الحقيقة تقول: ان العرب فى عصرهم الزاهى هــم الذراهى الدين حملوا المسـاعل وحدهم فوق هــنه الأرض ، فأضاءوا لملايين البشر فى أوروبا الطريق نحو المدنية . . نحو التقدم !

كانوا ـــ العرب ـــ يؤمنون بأن الثقافة وحدة في هذا العالم لا تتجزأ ، فلم يبخلوا بها على غيرهم · ·

ثم بعد أن سيطر تجار الدين والمسعودون والرجعيون على المصائر في بلاد المسلمين، انطفأت المشاعل فاندثرت الثقافة وانهارت الحضارة ، وأصبحنا نحن أحفاد

حملة المشاعل نعيش كجثث هامدة في قبور مظلمة سميت بيلاد المسلمين !

وبعد أن نهضت أوروبا وانبعث فيها تراث الانسانية الثقافي بفضل العرب ، استبدت الأنانية بحكامها وطبقاتها العالية وأيضا بمثقفيها وعلمائها وفنانيها ، فلم يحملوا المشاعل مثل العرب الأمجاد ليضيئوا الطريق أمام الشرق الذي سيطرت عليه أخيرا الكهانة ، مثلما كانت تسيطر على الغرب في القرون الوسطى ٠٠

فلم يساهم الغرب فى بعث نهضة الشرق على الاطلاق تماما مثلما فعل الرومان أيام امبراطوريتهم المزدهرة! . . فقد تعرضت حضارة الاغريق المجيدة لحقد أباطرة روما وقوادها العسكريين ونبلائها الأشرار ، فعملوا على طمسها ودفنها فى التراب . . لأن امبراطوريتهم كانت قائمة على السخرة والاثم والقوة والقهر .

ولم يقدر لتراث أثينا الثقافي والعلمي أن ينبعت أبدا الا عندما حمل العرب مشاعلهم وقدموا للبشرية ذلك التراث ، في نبل وكرم عظيمين ٠٠ وبلا تعصب وبلا ادعاء أو من !

وأقول ان الغرب بعد نهضته وازدهاد المدنية فيه اتجه الم هدف شرير أثيم، فقرر استعمار الشرق لا النهوض به ٠٠٠ ونادى كبلنج الفيلسوف الاستعمارى الانجليزى

الرجعى بهذا ، وأهاب بقومه أن يسرعوا في التهام الفريسة المسلمة ، قبل أن تفيق من سباتها العميق ! • • فأطلق كلمته المسهورة : الشرق شرق ، والغرب غرب • • ولن لتقيا !!

ونسى ذلك الرجعى أن الشرق سسبق له أن التقى بالغرب فى قديم الزمان عندما بعث العسرب نهضة ذلك الغرب وأشاعوا فيه النور !!

وهكذا تمت الجريمة وأطبقت المسساة على بلاد المسلمين ا ٠٠ فزحف الغرب على الشرق ، لا بالمساعل لكن بالسيف والمدفع ، ثم وزع الغرب الفريسسة المسلمة على دولة تبعا لقدرة كل دولة وقوتها !

ولم يجد الغرب سندا له في التهام فريسته سوى رجال الدين _ أستغفر الله _ أقصد المشعوذين الدجالين ، طلاب الاسلاب والجهاه والشهرة ، من المنتسبين للدين بالباطل والزور ١٠ الجهلة الأميين الذين امتلات رءوسهم بالوهم فحولوا رسالة محمد الثائر الداعي الى الحق والعمل والعسدل ، الى كهانة ١٠٠ ونفخ المستعمر فيهم _ في والعسددين _ واحتضن كهانتهم ، وعمسل على نشرها في ربوع البلاد الاسلامية ، وحارب _ في نفس الوقت _ كل دعوة يجى بها ثائر من المسلمين ليهدى بها قومه الى الطرية .

فدعوة جمال الدين الافغانى مد مثلا مد الى التحرر من الكهانة وقوله بأن الدين ما وجد الا ليطور حياة البشر حسبما تقتضى الأحوال والبيئة والظروف والواقع ٠٠٠ وقول أن همذه الدعوة الأمينة المخلصة بددها المستعمر وطارد أنصارها بمعاونة الرجعيين والمشعوذين والحكام المنونة ١٠٠ الذين أيضما كانوا يتمسحون فى الدين ، ويصلون على النبى ، وينطقون بالشهادتين ٠

حوربت حذه الدعوة وكل دعوة مثلها ، فى مصر وفى الهند وفى الشرق كله ، لأنها ستبعث الموتى من قبورهم ، فيطالبون بحقهم فى العلم والرزق والعدل والحرية · ·

وكما حسد فى أوريا أيام القرون الوسطى من اضطهاد لا مثيل ك لمن ينادون بالقضاء على التجارة فى الدين ١٠ حدث نفس الشىء فى الشرق ١٠ فجمال الدين الأفغانى يطرد من مصر ، ويتعرض أنصار دعوته للبطش والتشريد ١٠ ويطرد من الهند عند ما قال لملايين الهنود: « لو كنتم ضفادع لا آدميين ودستم بأقدامكم على الجزيرة البريطانية لأغرقتموها فى البحر وتحررتم ١١٠ » •

ويطرد من كل مكان يذهب اليه وهو ينادى البشر

جميعا على اختلاف دياناتهم بالتخلص من الكهانة والإيمان يأن الدين _ أى دين _ هو نضال فى سبيل التقدم والرقى والمعرفة ٠٠ فى سبيل السيطرة على المقدرات لا الخضوع لهـا!!

كان أمثال جمال الدين الأفغانى هم حقيقة _ القادة المؤمنين بالدين ، فهو لا يبالى باضطهاد ، ولا يهادن حاكما ، ولا يخشى قوى الشر مجتمعة ، ولا يكف عن صيحة الحق ، ولا يدخل _ مشلا _ قصر ملك باطش ليساومه ، ولا بتسلل _ مثلا _ فى غفلة من أتباعه الى حجرة ممثل للاستعمار ليعرض عليه صفقة !! .

ولا يؤيد ــ مثلا ـ بقاء أبشع نظام عرفه البشر _ الاقطاع فيقول عنه ، انه من صنع الله !

حارب الاستعمار اذن المناضلين في الشرق والداعين الى الفتك بالكهانة ، واحتضن تجار الدين وأسبغ عليهم حنانه ورضاه!

وان كان فى نفس الوقت يتظاهر بالخوف منهم ويزعم انهم يريدون زواله حتى يقربهم من الشعوب!

وهم لا يريدون هذا الزوال ، لأن زوال الاستعمار معناه زوالهم ٠٠ بدليل ان كل تاجر دين ظهر هنا في مصر _ مثلا _ كان لا يتجه كفاحه الى الاستعمار مباشرة

أو الى الجهل ٠٠ الى الأعداء الحقيقيين للشعب ، بل كان يفرغ كل طاقته وطاقة أتباعه فى مهاجمة الاذرع العارية ، وبخل يعض الذين « اصطفاهم » الله بنعمته ، والقبعات وظل الكلب هل ينقض الوضوء أو لا ينقضه ٠٠ والسينما التى هى رجس ٠٠ والفن الذى هو شر ، وحسكايات عن الافرنج الكفرة !

كان يحول أنظار الشعب الى أشياء ليست فى برنامج كفاحه من أجل التحرير ٠٠ من أجل الرزق ٠٠ من أجل العلم ٠٠ من أجل السلام !

ومن ثم ارتكب _ تجار الدين _ صناع الكهانة الجريمة الكبرى لتثبيت أركان الاستعمار في بلاد المسلمين ... وتلك الجريمة هي صنع ستار حديدي بين عقول المسلمين وبين الثقافة العالمية .. التي هي الأساس في بناء الحضارات وفي البعث .. كل بعث !

فتجار الدين في كل العصور يصرون على أن المدنية شيء زائف ٠٠

کیف ۱۹ ۰۰۰

انهم لا يعرفون فليس لهم منطق ، لكن لهم هدف أثيم ، هو تزهيد الفرد المسلم في حاجاته ، في ضروريات عصره ٠٠ في علمه وعدله وحرياته ٠٠

فهم ـ تجار الدين ـ يرون مثلا أن تدريس أركان

الصلاة والصوم ومناسك الحج في بلاد تعانى منالاستعمار أي من الظلم ١٠ أي من الجوع والعرى والمرض ١٠ عو الشيء الذي يحقق أهداف الشعب المغلوب على أمره ١٠ لا على دينه !

فاذا كان الدين وخاصة - دين محمد المناضل المائر - لا يصيح بالشعب أن يطرد الغزاة ويحطم الاقطاع ويبطش بالحكام الخونة ويبدد ظلال الاستغلال فأى مدف نزل من أجله هذا الدين ؟! هل نزل لكى يظل الشعب طوال عمره راكعا ساجدا متبتلا وهو يعد نفسه لدخول الحنة • !؟

ومحمد الرسسول هو الذى قال: احتطبوا - اى اعملوا ــ ان الاحتطاب أفضل عندى من الصلاة والصوم · أن الستار الجديدى الذى أقامه الغرب بين المسلمين وبين الثقافة العالمية كانت لبنساته من رؤوس المسسعوذين والدجالين ٠٠ التجار الذين زيفوا أعظم الرسالات وأقواها وأصلحها لبناء حضارة الانسان ٠٠!

الثقافة وسيلة.. والحضارة غاية

يسالني بعض الأحباء : هل النقافة وسيلة ٠٠ أم غاية ؟

وأقول للأحباء : أن الثقافة وسيلة والحضارة هي الغانة ...

الثقافة

تصنع الحضارات ، تصنع الحرية ، تصنع الحياة وتبهجها ·

وفي هذا القرن العشرين ــ مثلاً ــ توجــــد حضارة لم تكن تخطر على بال أكثر المفكرين تقدما في هذا الزمن البعيد أو القريب ·

وتصيبنا ـ نحن المسلمين ـ من تلك الحضــــارة المزدهرة دواماً قليل بل ضئيل الى حد الأسى ! نحن نلهث وراء تلك الحضارة ، ونكاد نتساقط من الاعياء والارهاق ، نكاد نعزل عنها عنوة ورغم أنوفنا !

وفىمقالاتى الأخيرة أوضعت منخلال تاريخ البشرية فى القرون الوسطى السبب فى انبعاث الحضارة هناك ، ومصرعها هنا ٠٠ فى بلاد المسلمين ٠٠

هناك فى الغرب لقى الكهنوت مصرعه ، وتم القضاء على تجار الدين ، فانبعثت النهضة ، وهنا فى الشــرق تركنا الكهانة تمسخ الدين ، فاستغل فى القضاء عــلى نصيبنا من الحضارة ، وتركنا مصيرنا يحدده تجار الدين منذ القرن الثالث عشر حتى القرن العشرين !

هذا ليس هدفي ٠٠ فالتقدم الانساني كفيل بهم ١٠

اما هدفی من هذه المقالات التی شاءت ظروف نشرها ان تبدأ بعد عودتی من ارض النبی ــ فهو توضیح حقیقة تاریخیة کان من المحال ان یشار الیها بکلمة قبل ۲۳ یولیو ۱۹۰۲ ۰۰

أى قبل بداية الطوفان ٠٠ أيام كان الهمس بالحقيقة جريمة بل ذنبا عظيما ٠ ومقالاتی التواضعة هذه لیست كل الحقیقسة ، فالوقت مشحون بأعمال أخرى ، غیر التنقیب فیسجلات التاریخ وهذا لا یسعدنی ۰!

ومما لا شك فيه أن المثقفين في بلاد المسلمين يصنعون شيئا رائعا جميلا لو اتجهوا الىالتاريخ ـ تاريخنا وتاريخهم ـ ثم عرفوا واقعنا في الشرق وواقعهم في الغرب ، ودرسوا قصة الأساة هنا وقصة الحضيارة هنساك ٠٠ حينئذ يمكن أن يبدأ البعث الجهديد على أسس علمية وتاريخية تجعل من حضارتنا شيئا محتوما ١٠

ونحن السلمين ورثة لحضارات كان لها دورهــا التاريخي في بعث نهضة أوربا ٠٠ الغرب ٠ !!

والقرآن يمكن أن نسستخرج منه كل ما يتفق مع التقدم الانساني ويساير التطور · !

وفى قدرتنا أن ننتصر على الوهم لنؤمن بالعلم ٠٠ بالحقيقة ٠٠ بالهدف العظيم الذى كافح أجــدادنا فى سبيله حتى القرن الثالث عشر ٠٠ ثم لم يعد هناك كفاح دائم فى سبيله بعد انهيار دولة بنى العباس ٠٠!

وقد حدثتك أيها القارىء حديثا سريعا عن أسباب اقامة ذلك الستار الحديدى بين بلاد المسلمين وبين حضارة الغرب ١٠ التي هي من تراثنا ١٠ !!

قلت لك ان الذي أقام ذلك الستار الرهيب الكئيب

هو الغرب نفسه ١٠ الذى اصبح يملك الحضارة . غلم يفعل بعد أن نهض مثلما فعل أجدادنا العرب الأمجاد من اشاعة الثقافة صانعة الحضارة فى جميع الأمصار . بلا حقد وبلا تعصب ١٠ وبدون أن يزعموا ــ مثلما زعم الغرب بعد أن نهض ــ بأنهم ملكوا الثقافة وملكوا العلم والفن والأدب والموسيقى فمن حقهم أن يستعبدوا البشر جميعا ١٠ الذين لا يملكون تلك المقومات !!

استعمر الغرب اذن الشرق بعد أن نهض وأصبب يملك حضارة ٠٠!

وتعاون معه تجار الدين ٠٠ وسارت الكهائة في ركابه تمنع عن الشعوب الاسلامية الأفكار الجديدة والعلم الجديد والفن الجديد ٠٠ تمنع عنا الثقافة وتعاون الغرب في اقامة ذلك الستار الحديدي بيننا وبينه ، لكيال تقفز الحضارة الينا!

وعشنا في كنف الغرب ٠٠

وكان الغرب ٠٠ بعد أن قرر استغلال الشرق ، بأرضه وكنوزه وأيديه العاملة ، قد اتفقت دوله على تـوزيع الفريسة هكذا : الهند وبورما ومصر والسودان وجنوب شرقى آسيا ومستعمرات مبعثرة فى تلك القارة الهائلة وفى افريقيا لانجلتسرا ، ولفرنسسا مراكش وتونس والجزائر ومدغشقر والهند الصسينية وصسحارى فى السودان ومستعمرات مبعثرة أيضاً هنا وهناك ، ولألمانيا

جزر في الباسفيكي ، ومستعمرات صمحيرة في غــرب افريقيا ·

وللصغيرة الضئيلة بلجيكا الكونغو ، ولأختها مولندا جزائر الهند المعروفة بأندونيسيا ، ولايطاليا الصومال وطرابلس الغرب ، ولروسيا القيصرية سيبيريا وأجزا، من آسيا الوسطى ٠٠ والدول التي لم يستطع الغرب احتلالها استطاع أن يوزع على دوله النفوذ فيها والتوحيه !

وكانت وسسسيلة الغرب في اسستعماد الشرق والاستمرار دواما في استغلاله ٠٠ هي كما قلت في اقامة ذلك الستار الحديدي بيننا وبين الثقافة ، ثم الاستناد إلى الكهانة وتمكينها من السيطرة على عقولنا ٠

وكما قال المؤرخون الواعون ، تلخصت وسلم الغرب فى استعمارنا فى تمليك أرضنا الزراعية عصابة قليلة العدد من الاقطاعيين ، ثم حماية هؤلاء الاقطاعيين بالقوانين ٠٠ وبالحق الالهى المزعوم الذى فرضته الكهانة على عقولنا !

وأيضا فى فرض زعامات سياسية على شـــعوب المسلمين ، وأيضا زعامات اجتماعية ١٠ لهم على الاستعمار حقوق ، وعليهم هم حقوق له ٠٠

حق الاستعمار عليهم هو السير في ركابه والخضوع لرغباته ١٠ وحقهم على الاستعمار حمايتهم والنفخ فيهـم

ومقاومة كل من يهدد وجودهم ، ثم تمكينهم من حكم الملاد ٠٠

وسمح لنا باقامة السكة الحديد واستعمال التليفون والبرق والصحف ، والمصارف والكبارى والبيوت البيضاء في المدن ٠٠٠

سمح لنا بذلك لا رغبة منه فى دفعنا الى حيث الحضارة ٠٠ بل ليستفيد هو من كل هذه الأشياء التى هى جزء مما وصل اليه التقدم الانسانى ٠٠

فهو ـ الاستعمار ـ كان لا يستطيع أن يقيم بين ظهرانينا بلا قليل من النور ٠٠ يستغله في قضــاء مصالحه !!

فمثلا الترع والمصارف ، أنشئت فى مصر لكى تنتعش زراعة القطن فتنتج مصر حاجة مصانع النسيج فى لانكشير منه !

ويغض الاستعمار الطرف في نفس الوقت عن انتشار

البلهارسيا بعد انشاء الترع والمصارف وفتكهــــا بالملايين من أبناء البلاد !

وأنشأ الاستعمار الخطوط الحديدية لكى تحمل القطارات البضاعة التى يأخذها منا وأيضا البضاعة التى يبيعها الينا ٠٠ وكذا فعل بكل ما نراه الآن فى بلاد المسلمين من آثار قليلة للحضارة لا تكاد تذكر !

كذا أقام المستشفيات أو سمح لنا بها في حدود لا تتعدى علاج موظفى الدواوين · والأيدى العاملة القليلة في المدن والحكام !

والكهانة ماضية في التأكيد لنا أن المدنيـــة زيف ورجس عظيم ٠٠ والعلم من صنع الشيطان !

والاستعمار لا يجد أبرع من هذه الدعوة في مواصلة استعبادنا ١٠ وفي نفس الوقت يتقدم هو الى الامام ١٠٠ الى أقصى قمم المدنية ١٠٠ والعمران !

المدنية زيف ٠٠ الحضارة شر ٠٠ التقدم خروج على مشيئة رب العباد ٠٠ هذه هي دعوة الكهانة في بلاد السلمن ٠

كأن اكتشاف وسائل لعسلاج الأوبئسة والأمراض واختراع الكهرباء واقامة المصانع وتثقيف العقول وتنوير الأذهان جريمة تغضب رب العباد!

أى ان جهود العلماء والأدباء والفنانين والمفكرين

والوسيفيين عى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر التى اوصلت الحضارة هناك الى هذه القبة العالية كانتجريمة وسيساق ـ اذن ـ هؤلا، العلماء الذين صنعوا التقدم البشرى الى الجحيم ومعهم الأدباء والشعراء ١٠٠٠ فولتير النان الحر ١٠٠٠ وهوجو الداعى الى تخليص البؤساء وبيرون " المغامر الذى ثار على مجتمعه الارسيتقراطى الرجعى وتولستوى وديستويفسكى الذين أشفقوا على العبيد والجياع والمحرومين وجيته العظيم كبير كتاب ألمانيا الذى أراد أن يشيع في عصره انتفاضات الفكر والعسلم والفن حركوا قلوب البشر بعد الجمود ١٠٠٠

و « كلود برنارد » و « سيكار » الفرنسيان العالمان اللذان كشفا لنا سر الغدد في الأجسام ٠٠٠ و « بافلوف» الروسي وباستور الذي حقق معجهة الميكروب ، وكوخ ولافران وأرلخ الذين حددوا مكان الطفيليات باعشه الأوبئة ٠٠٠ والبارع الماعر « سمبسهون » الذي حول الجراحة من عمليات أشبه بعمليات الذبح في السلخانات الى شيء بسيط يمكن أن يتم بعد تخدير المريض بالأثير والكلوروفورم فأنقذ البشرية من عذاب وألم كبيرين ٠!

هؤلاء قادة الحضارة في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر ارتكبوا اثما كبيرا ـ اذن ـ أغضبوا السماء وخرجوا على طاعة رب العباد باعتبار أن المدنية زيف وبهتان كما تقول الكهانة وكما يزعم تجار الدين والمشعوذون ·

فكيف كان ـ اذن ـ يمكننا نحن المسلمين أنننهض ونحقق البعث الجديد في ظل هذا التفكير الرجعي الذي لم يناد به القرآن ولم تقله لنا آياته البينات المليئة بالحق ، بل بالعدل ، بل بالحرية وبالدعوة الى العمــران والعمل ، !

وفى آياته تلك البينات تكمن الحقيقة الكبرى ٠٠ وهى اننا نحن المسلمين يمكن أن نستمد من قرآننا كل ما يدفعنا نحو الحياة ٠٠ نحو الحضارة ٠٠

تجارالدين

أعرف وأنا أواصل كتاباتي عن ـ البعث اعرف والا اواصل مساب عي من الخطورة المحديد _ أن المسألة قد تبلغ من الخطورة حدا يرغمني على التفرغ لها ٠٠٠

والأعمال كثرة والمسئوليات ضمحمة والوقت ميحدود !!

اننى لم أكن أود _ على الاطلاق _ أن أتوقف عن الكتابة في مسألة خطرة كهذه تشغل أذهان الملايين في بلاد المسلمين هنا في الشرق وهنساك في الغرب ، لكن ظروف العمل المتشعب الأطراف ومستولياته أرغمتني على التوقف عند المقال التاسع ثم كان على أن أواصل الحديث بعد أيام لكن تلك الظروف والمسمئوليات أكلت وقتى . . . 415

وبدأ الكثرون يتساءلون :

لماذا توقف أنور السادات عن مواصلة حديثــــه الخطر !؟

والواقع أن عشرات الأسئلة كانت تترى وتملأ أذنى كل يوم ، وكنت أبتسم لغرابتها ثم كان على لكى أوقف سيل الأسئلة أن أستأنف الحديث عن البعث الجديد . وعن مأساة المسلمين في أفريقيا وفي آســــيا وفي أوربا . . !!

وانى أرجو أن أجد من وقتى ما يحقق رغبة القراء فأتمكن من مواصلة هذا الحديث الطويل الخطير ٠٠

وأود أن أستعرض ــ هنـــا ــ وفى ســـطور قليلة ما تضمنته مقالاتي ــ التسع ــ الماضية عن البعث الجديد

فقد بدأت حديثى بتلك الكلمات التى تدافعت فى رأسى كالموج المتلاطم وأنا أقف أمام قبر الرسول ٠٠٠ نبى الحق والعدل والعمل ٠

ثم مضيت أتساءلعن السبب في مأساتنــا في بلاد المسلمين !؟

تساءلت عن جوعنا وعرينا ومرضنا ثم جهلنا · !؟ ولماذا لم يتعرض لهذه الكوارث الميتة ســـوانا ــ نحن المسلمين ــ !؟

ومضيت بالقارىء في رحلة سريعة بين مجلدات

التاريخ من أيام عصر الاسلام الزاهى ــ فى القرن العاشر حتى الثالث عشر الميلادى ــ الى عصر الظلام والكهـــانة فى أوربا ٠٠

ثم كيف كانت جهود العلماء العرب هى السبب في تخليص أوربا من ظلامها وكهانتها!!

ثم كيف وقعنا _ نحن المسلمين _ بين مخالب الكهانة فقدف بنا تجار الدين الى هوة مظلمة بعيدة عن الحضارة التي صنعها أجدادنا ٠٠ وبعيدة عن المدنيـــة ٠٠ وعن العلم والحق والعدل!!

وقد كنت أقرأ منذ أيام كتابا وضعه مستشرق من النمسا اسمه « ليوبولدفايس » اعتنق الاسلام فيما بعد وهو في غمرة بحثه الطويل عن السبب في ماساة المسلمين وأصبح اسمه « محمد أسد ٠٠ »

والكتاب عنوانه : الاسلام في مفترق الطرق ٠٠

وقد شعرت ـ وأنا أتصفح ذلك الكتاب ـ أن المسالة بالنسبة لنا نحن المسلمين ما دمنا نريد أن نحطم أغلال الكهانة ونقيم سدا منيعا يحمينا من الخطر الذي يهدد مستقبلنا ويعزلنا عن التطور والحضارة ويمنعنا من المساهمة مع البشر جميعا على اختـلك مذاهبهـم

ودياناتهم في اقامة دعائم عالم يسوده الأمن والحق والعدل والسلام ·

أقول أن المسألة ـ في هذه الحالة ـ بالنسبة لنا هي أن نزيل تجار الدين من طريقنا ١٠ ثم بعد ذلك لن تقف قوة أمامنا لتمنعنا من الانطلاق نحو أهدافنا ١٠ نحو الحق والعدل والسلام ، وتلك أهداف محمد نبينا !!

ان ذلك المستشرق ليوبولد فايس أو محمد أسسد المسلم العالم المتطور جاء من أوربا الى الشرق في عسام ١٩٢٢ • وكان وقتها يعمل صحفيا وأوندته بعسض أمهات الصحف ليراسلها من أفريقيا ومن آسسيا • ومفى « ليوبولد » يتجول في ربوع بلاد المسسلمين • وكان اهتمامه بتلك البلاد سفى بداية الأمر سلا يتعدى اهتمام رجل غريب • • ثم بعد أن مضى عليه بعض الوقت في الشرق الاسلامي شعر أن أحاسيسه قد بدأت تنفعسل بما يراه • •

وهو يقول:

« لقد رایت نظاما اجتماعیا ونظرة الى الحیاة تختلف اختلافا اساسیا عما هو علیه الحال فی أوربا ۱۰ فنشسا فی نفسی میل الی ادراك الحیاة آكثر هدوءا أو بعبسارة أخرى آكثر انسانیة ۱!! »

ويزور ليوبولد أفغانستان والحجاز وسوريا ويمضى يتنقل من بلد الىبلد وهو يدرس ويبحث مسقطا منحسابه واجبه كصحفى ٠٠٠ ناسيا أن عمله الذى يرتزق منـــه يوشك أن يضيع ٠٠٠ كان قد بدأ يتأمل فى الحياة ٠

وهو عندما أعلن اسلامه كان يريد أن يواصل دراساته لهذا الدين الذى لم يسمع عنه أيام أن كان يعيش فى النمسا معزولا عن الشرق وفلسفته ٠٠ ولا شك أن اضطراب الأحوال فى أوربا فى ذلك الوقت قد دفع ذلك الشاب الى البحث عن حياة أكثر هدوءا وواقعية أو كمل يقول أكثر انسانية ، فمضى يواصل الليل بالنهار يدرس الحضارة العربية وفلسفة علماء العرب ٠٠ وحقيقة رسالة محمد بنظرة علمية تختلف اختلافا كليا عن نظرة تاجر دين أو مشعوذ ٠٠

ويقول ليوبولد وهو يصف أحاسيسه بعد أن بدأ يتأمل في الحياة :

« لقد كونت رايا ٠٠ وهو أنه في الامكان تنظيم الحياة الانسانية مع أقل قدر ممكن من النزاع الداخل ، ومع أكبر قدر ممكن من الشاعر الحقيقية » ٠

وعندما تمر الأعوام بالشاب ، ليوبولد » الباحث عن حلول لمأساة البشر وهو يطوف بالشرق تروعــــه الحياة العفنة التى تعيشها الملايين فيقول :

« على أى حال ان الحياة الاسلامية في الواقع _ تبدو في أيامنا هذه بعيدة جدا عن الامكانيات العظمي التي تضمنها تعاليم الاسلام ٠٠ فما كان فى الاسلام من تقدم وحيوية أصبح اليوم تراخيا وركودا ، وكل ما كان فى الاسلام من ايثار وكرم أصبح اليوم أنانية وعشقا للحياة الهنية ١٠ أصبح ضيق نظر ٠٠ »

وهو يقرر في كتابه المليء بالتجارب والدراسات أن المجتمع الانساني يخضع في كل مكان لتغير أساسي ويختلف هذا التغير _ كما يقول ليوبولد فايس _ في بلد عنه في آخر ٠٠٠

وقد تخيل _ ليوبولد _ نفسه مسلما يعيش فى بلاد المسلمين وهو يقول ان تلك كانت تجربة عقلية بحتة ، فانه كلما ازداد فهما لتعاليم الاسلام ازداد رغبة فى التساؤل عما دفع اتباع محمد الى عدم تطبيق تعاليم ذلك النبى المناضل تطبيقا عمليا على الحياة الحقيقية ٠٠ أى على الواقع المسميطر على كل بلد والذى يختلف _ قطعا _ عنه فى بلد آخر ؟!

وقد ناقش _ ليوبولد _ هذه المسألة مع كثيرين من المفكرين المسلمين كما يقلب ول من طرابلس الغرب الى هضبة « البامير » في الهند ومن البوسفور الى بحلل العرب •

وقد دفعته مناقشاته تلك مع هؤلاء المفكرين الى مضاعفة اهتمامه بالعالم الاسلامى من الناحية الثقافية ، وهو يقول بعد ذلك : ثم عاد « ليوبولد » الى أوربا وهناك مضى يدرس ويبحث ويتأمل ٠٠ ثم عاد الى الشرق ليواصل دراساته ٠٠ ثم سافر الى العجاز ونجد ليكمل تلك الدراسات ، كان لا يزال يبحث عن أسباب انحدار الشعوب الاسلامية الى تلك الهوة المظلمة حيث لا علم ٠٠ حيث لا حضارة٠٠ حيث لا حق ولا عدل ولا عمل !

ويقول ليوبولد بعد أبحاثه العديدة :

« ان هذه الدراسات والمقارنات قد خلقت في نفسي

عقيدة راسخة وهى أن الاسلام من وجهتيه الروحيسة والاجتماعية _ لا يزال بالرغم من جميع العقبسات التى خلقها المسلمون أعظم قوة نهاضة بالهمم عرفها البشر ٠٠ لهذا اتجهت رغباتى كلها منذ ذلك الحين حول مسسسالة بعثه من جديد » ٠

مسألة البعث الجديد ــ اذن ــ هى الطريق ٠٠ هى الطريق الذى يرى جميع المفكرين والثوار والمناضـــلين ان مستقبلنا فيه ٠

وبلا بعث جديد يشمل كل بلاد المسلمين فى آسيا وفى افريقيا وفى كل مكان لن ننهض ولن نجد رزقا أو علما أو حقا أو عدلا! فكيف يمكن أن يتم هذا البعث الجديد ٠٠ كيف نصبح نحن المسلمين مثل غيرنا من البشر ٠٠ نملك علما وحقا وعدلا ٠٠ ونتحكم في مصائرنا ونصنع حياة بهيجة لا يشوهها بطش أو قهر أو استبداد ٠٠ كيف ؟!

كيف نمضى فى طريقنا مع البشر جميعا بلا تعصب وبلا أنانية وبلا وهم !؟

نحن لا ندعى أن من حق المسلمين وحدهم أن يتحكموا فى العلم وفى المدنية ١٠ نحن لسنا متعصبين أو تجار دين أفاقين يزعمون أن الله قد أورثهم الأرض ومن عليها ١٠ نحن نؤمن بالانسانية كوحدة لا تتجزأ ونؤمن بمحمد الرسول الذى حدد لنا طريقنا ١٠

نحن نرید أن نساهم فی بناء العالم مع جمیع البشر علی اختلاف مذاهبهم ودیاناتهم وفلسفتهم ۰۰ بلا حـــرب وبلا دمار وبلا معارك ۰۰

فكيف نصنع هذا كله !؟

اننا أولا كمسلمين يتحتم علينا أن نعرف تراثنا ٠٠ حتى نقيم أسس بعثنا الجديد على قواعد علمية وتاريخية

فهرس

•	مشاعر ٠	٠	•	•	٠	٠	•	٧
•	نجوی ۰۰۰	•	•	٠	•	•	٠	11
•	كنا ٠٠٠ فأصبحنا	•	٠	•	٠	•	•	۱۷
•	الأمل • •	•	٠	٠	•		٠	۲۷
•	المعجـــزة (١)	٠	•	•	•	٠	٠	44
•	المعجـــزة (٢)	•	٠	٠	•	•	•	٤٣
•	بعث جسدید .	•	•	٠	•	•	•	٥١
•	أعظم الأعمال	•	٠	•	٠	٠	•	٥٩
•	الثقافة وسيلة والح	فسارة	غاية	•	•	•	٠	٦٧
•	تجسار الدين	•	•	•			•	٧٦

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٧٥/٤٠٤٤

يتحتم علينا أن نعرف تراثنا ٠٠ حتى نقيم أسس بعثنا الجديد على قواعد علمية وتاريخية ٠ محمد أنور السادات

1.

לפכל עלטוני מבספב שימור



كمالع الهمية المفرية العسامة المكاب